



№ 5(83)
2015 год

КРАСИВО! ГРАМОТНО! В СРОК!

ГАЗЕТА АЛТАЙСКОГО КРАЕВОГО
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ЛИЦЕЯ



Десятиклассники: долгожданное пополнение



RSPR 22-00197-Г-02



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru

«Есть люди, к которым тянет с самой первой встречи. Что-то просто щелкает в нужном месте, пазлы сходятся, и тебе хочется все узнать об этом человеке».

*Джеймс Кэрол
«Смотри на меня»*



Колонка выпускающего редактора

Заканчивается октябрь. Тёплые осенние деньки подходят к концу, и впереди нас ждут холода. Но осенняя прохлада совершенно не мешает наслаждаться жизнью. Чтобы отвлечься от грустных мыслей и избежать осенней депрессии, нужно с головой погрузиться в лицейскую жизнь. На нашем «островке мира и добра» всегда найдётся время для заряженных позитивом мероприятий, общения с друзьями и тёплых объятий, поднимающих настроение в любую погоду и при любых обстоятельствах.

Новые знакомства помогают на время забыть о пасмурной погоде и первых заморозках. К тому же начать общение с новыми людьми не так уж и сложно, поскольку в нашей дружной лицейской семье пополнение, наши десятиклассники. Ребята только недавно пришли в лицей, но довольно быстро освоились, узнали от одиннадцатых классов о традициях и правилах лицея, нашли новых друзей, а кто-то и любовь. Многие участвовали в творческих пробах: с удовольствием

рассказывали об увлечениях и демонстрировали свои таланты. Во время прослушивания Наталья Викторовна Ключева предлагала ребятам записаться на занятия в различные кружки и секции, большинство ребят прислушалось к её советам и теперь с радостью занимаются любимыми делами.

Театральная студия АКПЛ подготовила «Традиции лицея» и «День учителя», теперь с новыми силами и в новом составе готовится к другому мероприятию. Совсем скоро мы сможем оценить актёрскую игру новичков. Туристический клуб «Ирбис» радуется своими рекордами. Лицейский пресс-центр собирает любителей поэзии на «Презентацию альманаха «СТИХИЯ». Да много чего еще произошло!

Приближается 25-летие лицея. Это очень важное событие, которого все с нетерпением ждут. И, разумеется, мы подготовили для Вас небольшой обзор мероприятий, тематических дней и других не менее ярких событий, произошедших за последнее время. Помните, что не нужно унывать и грустить из-за



Виктория Багринцева

погодных условий. Выглядывая из окна, попробуйте заметить всю красоту осеннего пейзажа. Намного лучше вы почувствуете себя, находясь на пикнике в каком-либо парке в компании близких друзей, которые согреют Вас тёплыми, душевными разговорами и одарят зарядом позитивных эмоций.

Виктория Багринцева,
11 историко-туристический класс

Учитель года

Приказом Минобрнауки РФ от 03.09.2015г. №966 утвержден список педагогов, ставших победителями конкурса лучших учителей на получение денежного поощрения в рамках приоритетного национального проекта «Образование». Среди 20 педагогов Алтайского края, вошедших в число победителей, учитель истории и обществознания лицея - Сергей Юрьевич Полянский. Журналист лицейской газеты «ЛиК» встретился с опытным преподавателем обществознания и истории, экономики и права. Сергей Юрьевич Полянский — эксперт ЕГЭ, дважды финалист регионального этапа конкурса «Учитель года», призер множества конкурсов по туризму и киномастерству.

Сергею Юрьевичу 39 лет, большую часть своей жизни он учит детей (у самого есть сын и дочь). Педагогическое кредо Сергея Юрьевича: «Нельзя трусить, лгать и нападать. Нужно читать, спрашивать и любить близких». Сам снимает короткометражки. Среди них — «Мечта». Картина выиграла престижный российский конкурс «Гравицап». В этом году



Сергей Юрьевич Полянский

фильм «Другая планета» взял Гран-при фестиваля «Алтай—место силы». Фильмы снимает в горах вместе с учениками во время походов с туристическим клубом «Ирбис». Занимается лыжами, неоднократный призёр краевых и всероссийских сверхмарафонов (60км) Все это, безусловно, способствует формированию позитивного образа современного учителя.

Говорит, судьба его была предрешена. Мать — учительница, сестра — директор одной из сельских школ, победитель регионального этапа конкурса «Учитель года», жена — филолог. «Династия сыграла свое дело, хотя я всегда мечтал быть летчиком, — смеется Сергей Юрьевич. — Но не получилось. Думаю, все правильно сложилось. Моя профессия тоже интересная и сочетает в себе множество других специальностей. Иногда рассказываешь очевидные вещи, а для детей они впервые. И вот ты уже первооткрыватель. Потом говоришь о чести — и становишься психологом. Так каждый день».

Педагог говорит: «Сухую информацию, считанную с листка, дети слушать не станут», — поэтому он старается разговаривать с ними на одном языке. «Мы на уроке, например, обсуждаем происходящее в мире. Это расширяет кругозор и позволяет ориентироваться в информационном пространстве. Мы на уроке смотрим современные фильмы и читаем книги. Потом пишем эссе — не то, которое в ЕГЭ, а такое, чтобы затрагивало широкий культурологический пласт. Знания получаются не книжными, а живыми», — говорит С.Ю. Полянский.

Путь к победе в конкурсе лучших учителей был нелегким, но Сергей Юрьевич умеет ставить цели и добиваться успеха. Здорово, когда есть учителя, на которых можно и нужно равняться, брать у них столько знаний, сколько они могут дать, подниматься с ними в гору и вместе брать вершины.

Владислав Альт,
10 историко-туристический класс

Интервью с директором

Здесь комфортней, чем везде

«Ну, давай, вопросики-вопросики», – широко раскрыв руки, доброжелательно и бодро встречает меня Владимир Станиславович Былков. Интервью он любит! С приветливой улыбкой, открыто и просто отвечает на вопросы, настраивается на разговор. О тонкостях работы в лицее в течение четверти века, о программе «К 25-летию АКПЛ - 25 добрых дел» газете «ЛиК» рассказал директор лицея.

– Как родилась идея программы «25х25»?

– На семинаре по итогам 2014-15 учебного года и планам на следующий, ежегодно проводимом в лагере «Фадеев Лог», встал вопрос: «Как праздновать 25-летие лицея?». При бурном обсуждении поступило предложение сделать программу «25х25»: «К 25-летию АКПЛ - 25 добрых дел». Программа должна показать то, чего мы достигли и к чему стремимся. В лицее принято заботиться о ветеранах (проект «Жизнь») и детях-инвалидах (лицейсты-волонтеры работают в лагерях на сменах «Шаг на встречу», «Преодоление»). Мы храним лицейские традиции, ежегодно проводим общелицейские, ставшие культовыми праздники, краевые соревнования на кубок АКПЛ по спортивному туризму... Очень важно, что все мероприятия программы готовятся и проводятся непосредственно лицеистами совместно с классными руководителями, педагогами – организаторами, с постоянным участием театральной студии. Все это и многое другое станет содержанием программы.

– Где хранится история лицея?

– Пока в книгах (восемь изданий) и статьях. Книжки выходят с периодичностью один раз в три-пять лет и позволяют прописать наработанные ценности и сохранить для истории. В газете «ЛиК» ведется летопись лицея, рассказывается, как ребята учатся, чем живут, о чём думают. Педагогическому лицейу нужен МУЗЕЙ!

– В чем секрет популярности нашего лицея?

– В отношении к воспитанникам. Главная цель лицея – добротное общее образование. ЕГЭ – это результат, с чем лицеист стартует в мир профессионального образования. В 10-11 классе мало просто учить предметам. Молодость, энергетика! Потенциал старших школьников настолько высок. Душа рвется куда-то! Поэтому, помимо общего образования, педагогический лицей предлагает предпрофессиональные подготовки: педагоги-

ческую, туристическую, информационно-технологическую, военную, спортивную, правоохранительную, художественно-эстетическую и журналистскую. В явном и неявном виде, во время профильного обучения и внеурочной деятельности, воспитательной работы и дополнительного образования, летних программ и исследований лицеистов. Работают на развитие личности и творческие и спортивные мероприятия, посещения театров, музеев, пребывание в лицейском домике, лагерях «Лицейская дача» и «Фадеев Лог» с палитрой мероприятий.

В начале девяностых, еще в Советском Союзе, руководство Барнаульского пединститута и Главного управления народного образования крайисполкома поддержали инициативу по открытию краевого педагогического лицея. И мы стали привлекать ребят из сёл в Барнаул. Чтобы и они могли получать профильное обучение, культурное развитие. Администрация края вкладывает деньги в педагогический лицей, в эффективное развитие старших школьников – потенциальную элиту Алтайского края. Это самое продуктивное время, чтобы понять, как учиться, как добывать информацию, как использовать её, как стать компетентным.

Благодаря полученному опыту, после лицея ребята востребованы, они работают помощниками вожатых и воспитателей, инструкторами по туризму и администраторами сети, руководителями студенческих изданий и дизайнерами. Зарабатывают сами и становятся специалистами в разных областях.

Еще один секрет: в уникальной возможности общения, обретения друзей.

– Как подбирали педагогов для работы в лицее?

– Учителя лицея не только глубоко знают и любят свой предмет, самое главное – они могут ладить с подростками. В это время человек формируется. Очень важно не оставаться равнодушными к проблемам ребят как бытовым, так и социальным. Не проходить мимо слёз ребёнка, помочь разобраться с его трудностями. Тепло приветство-



Владимир Станиславович Былков

вать его, радоваться встрече с ним – комфорт создаётся из мелочей.

Здорово, что многие выпускники лицея возвращаются сюда работать. Может, здесь невысокая заработная плата, но их прельщает сообщество, атмосфера, здесь им комфортней и лучше работать. Похвально, что многие идут с инициативами и смело внедряют образовательные технологии, освоенные в других образовательных организациях, в том числе и федеральных. Они любят лицей.

– Что главное в работе учителя?

– Дети для педагога – самое важное и ценное. «Вы должны сделать так, чтобы в лицее жилось лучше, комфортней, чем в семье», – сказал я педагогам 25 лет назад. Представляете, какая цель? В этом вся педагогика, концепция и неструктурное управление. Преподавателям и воспитателям необходимо сделать всё, чтобы лицеистам было комфортно, легко и они себя чувствовали успешными людьми.

В год 25-летия АКПЛ каждый может проявить себя. Успешно напишите сочинение, хорошо сдайте ЕГЭ, блестяще выступите в предметных олимпиадах и спортивных состязаниях! Любите Родину и уважайте близких! Мы будем рады любым инициативам, так что ждем ваших предложений. Ведь историю лицея мы пишем вместе.

Быть может, семью лицей не заменит, однако стать вторым домом у него есть все шансы. Видите, как он старается! Всё для нас.

Аня Захарова,
10 филологический класс.

Крупным планом

Новые лица лицея

Пора знакомиться с десятиклассниками tet-a-tet, пора к ним присматриваться, потому что среди нас живут необычные люди, даже, можно сказать, в чем-то выдающиеся. В 10 военно-спортивном классе учится Никита Харитонов, он приехал из Тальменского района, станция Озерки. Простой, добрый парень оказался обладателем коричневого пояса по каратэ.

-Никита, слышала, что ты человек, увлеченный спортом.

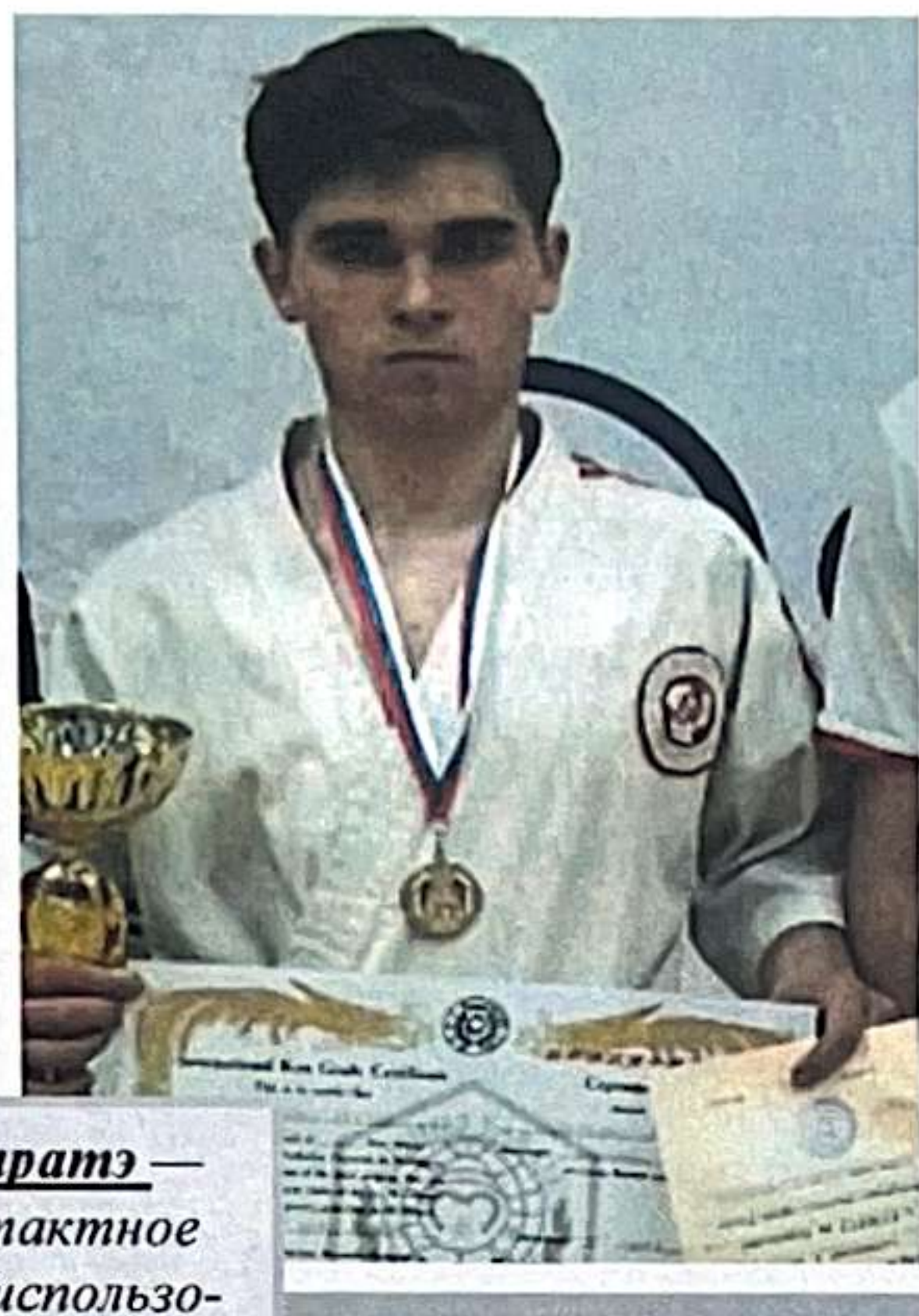
—Да! Я с восьми лет занимаюсь косики каратэ. В настоящее время это моё единственное крупное увлечение, каратэ стало для меня частью жизни. Но раньше я ходил в Школу искусств и рисовал. Мои рисунки отправляли на конкурсы, где они часто занимали призовые места.

-Почему сейчас ты не занимаешься рисованием?

—На спорт уходит слишком много времени, а я не хочу «скатиться» в учебе из-за недостатка времени, поэтому я решил учиться и заниматься борьбой.

-Почему ты выбрал именно косики каратэ, а не что-то другое?

—С детства я мечтал быть похожим на своего отца, он в юношеском возрасте занимался боевыми искусствами. Во 2 классе у нас в школе появилась секция каратэ. Позже мне пришлось ездить на тренировки в соседний поселок за 30 км. Так я тренировался до девятого класса, а сейчас переехал сюда, но я продолжаю заниматься уже с новым



Косики каратэ — полноконтактное каратэ с использованием защитного оборудования

тренером.

-Расскажи о своих самых масштабных соревнованиях?

—В 2012 году я прошёл отбор на Кубок России, поехал туда и занял III место. Я так был счастлив, ведь на соревнованиях, в которых участвует вся Россия, это большое достижение. В декабре того же года были Международные соревнования Russian Open

Сур, где я впервые занял I место. В апреле 2013 г. в Москве проходил отбор, я прошел его и в ноябре 2013 отправился на Кубок Европы. В соревнованиях участвовали представители из 18 стран, там я занял I место. В 2015 г. на Алтайских краевых соревнованиях занял I место, на Сибири тоже. В Москве проходило первенство России категории 14-15 лет, где я провел 5 боев и стал победителем. Сейчас готовлюсь к Кубку России по кабудо (бой ведется в шлеме, с железной сеткой, перчатками и протектором)

-Почему ты поступил в АКПЛ?

—Я с детства мечтал стать военным, служить в спецназе. И я узнал, что в лицее есть военно-спортивный класс, сборы «Юный спецназовец», решил попробовать и поехал на сборы, прошел отбор и поступил в лицей.

В Никите меня поразило то, что, достигнув больших высот, он остается скромным и немногословным. В этом парне чувствуется мужской характер, сила духа. Итак, Никита, будем знакомы!

Анна Сахаровская,
10 историко-туристический класс

Пробуй творить!

Талант есть в каждом, главное - найти дело, которое тебе по душе! В «творческих пробах» принимали участие 127 десятиклассников, это 77,9% от общего числа (10 военно-спортивный класс в это время был на сборах). Ниже смотрите результаты творческих испытаний:



Оказывается, что узнали о лицее

- от знакомых—116 чел.,
- из интернета—6,
- из лагеря—4,
- от мамы—1.

Вывод: реклама АКПЛ не нужна! Имидж лицея поддерживаем мы с вами!!

Лицей богат талантливыми людьми. Кто-то не боится выйти на сцену и подарить публике хорошее настроение, а кому-то нравится творить что-то своими руками. А для того, чтобы обнаружить талант среди десятиклассников, у нас в лицее созданы все условия для развития способностей. «Творческие пробы» - это старт. Н.В. Ключева, педагог-организатор, знакомится с ребятами, помогает им раскрыть свой потенциал и поделиться своим творчеством с другими.

Регина Тюнина,
11 английский класс

Лицейские традиции

Здоровье: нельзя купить, нельзя продать

«День здоровья» в школе - это всегда веселое мероприятие, которое обычно нравится нам, школьникам. Задача такого праздника - пропаганда здорового и активного образа жизни, приобщение учащихся к культуре туризма и спорта. Мы можем не только активно участвовать в спортивных играх и соревнованиях, но и подышать свежим воздухом, порезвиться.

В нашем лицее прошёл «День здоровья». Осенний денёк выдался тёплым и солнечным. Праздник проходил на нескольких площадках. Каждый выбрал себе то, что посчитал интересным: веселые старты, силовые упражнения, кросс, а ещё два необычных направления - танцевальный батл, народные и современные игры. Танцевальный батл сопровождался зажигательной музыкой, под которую всем удалось проявить себя в искусстве танца. Благодаря народным играм, мы познакомились с культурой, обычаями и обрядами древних славян. Присутствовал и дух соревновательности: Черепанова О. победила в отжимании, Полосин Е. - в точности броска набивным мячом, Просвирин Д. и Кливер Р. обогнали всех на кроссе. Ребята активно участвовали в спортивной программе и делились друг с другом отличным настроением.

Олеся Тодорова,

10 историко-туристический класс

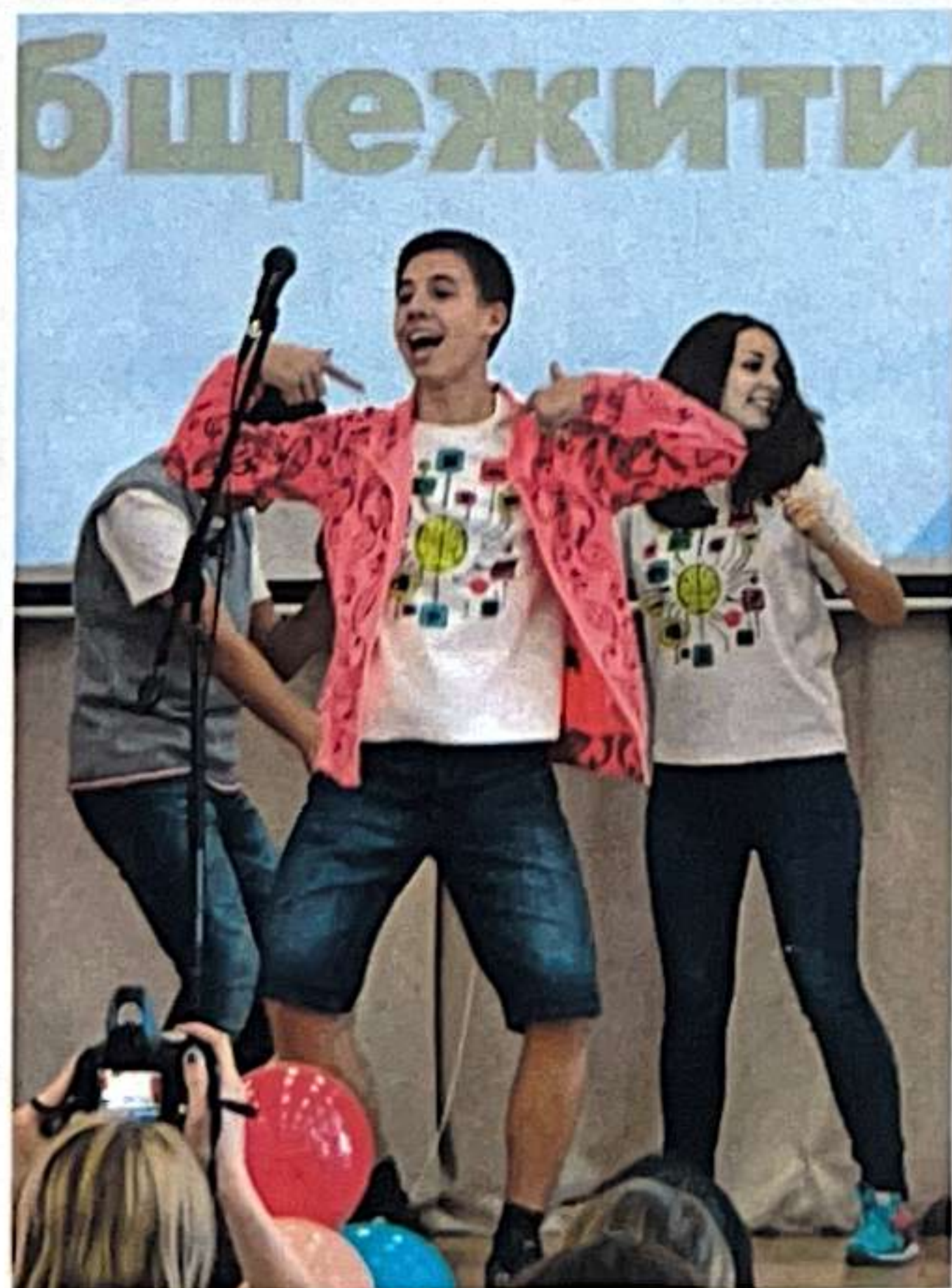


Имена победителей Дня здоровья:

10 военно-спортивный класс признан самым активным и награжден путевкой в плавательный бассейн санатория «Обь»!

Бендриковский Е. - поднял гирю 220 раз!
Писаренко Е. больше всех раз подняла туловище из положения лёжа!
Рогов А. - лучший в отжимании!

А ты живешь по правилам?



Лицейский театр миниатюр

В каждом приличном учебном заведении есть свои порядки, традиции. Вот и в нашем лицее 17 октября проходило мероприятие, посвящённое традициям и правилам лицея, за проведение которого отвечала театральная студия АКПЛ.

Одиннадцатиклассники знакомили десятиклассников с правилами поведения в лицее: какую форму одежды носить, во сколько ложиться спать, чем заниматься в свободное время, рассказывали о патриотизме, чувстве долга и доблести, о дружбе и теплых отношениях между лицеистами, здоровом образе жизни. Все классы выступали очень интересно, это были не унылые нотации, а веселые театрализованные сценки и миниатюры.

Одним из самых ярких и запоминающихся, на мой взгляд, было выступление 11 класса информатиков. Они рас-

сказывали о правилах проживания в общежитии, наглядно объясняли, что можно и нужно делать, а что нельзя. Аня Юрченко очень хорошо сыграла роль старшего воспитателя, но самой яркой звездой стал Костя Гибельгауз, который играл «богиню дискотеки».

Мероприятие прошло чудесно, все мы остались довольны и получили массу позитивных эмоций. Такие законы выполнять несложно и весело! А сами одиннадцатиклассники всегда живут по правилам?

Елизавета Злобина,
10 педагогический класс

Лицейское лето

Особенный мастер-класс

Для организации отдыха у педагогического лицея в селе Алтайском оборудованы два лагеря. Летом они не пустуют ни дня, ребята со всего края с радостью проводят время на профильных сменах.

Одна из таких смен - Межрегиональный пленэр для юных художников. В этом году он проходил шестой раз. Программа пленэра всегда насыщена напряженной работой, познавательными поездками, увлекательными мероприятиями в свободное от художественных занятий время.



Лосев Егор на мастер-классе

Одновременно на «Лицейской даче» всегда проходит смена «Шаг навстречу», где отдыхают ребята с ограниченными возможностями здоровья. Им нравились этюды юных художников, которые так точно передавали красоту окружающей их природы. К сожалению, сами они в большинстве лишены возможности так углубленно заниматься живописью.

Было решено провести совместный мастер-класс. Прибывшие гости сначала любовались красотой природы, рассматривали этюды, узнавали только что увиденные места и восхищались точностью передачи натуры. Затем ребята заняли места у мольбертов, рядом с каждым из них встал юный художник, чтобы оказать необходимую помощь начинающему юному художнику.

Гости осторожно повторяли мазки, показанные педагогом, более опытные активно и доброжелательно подсказывали, как получить нужный оттенок цвета из имеющихся красок или составить композицию недавно увиденного пейзажа. Общение людей творческих было эффективным, так как они приложили не только свои художественные таланты, но и лучшие свои душевные качества.

Рисунки получились интересные, красочные и радостные, из всех рисунков получилась замечательная выставка и участники сфотографировались на ее фоне. Теперь эти рисунки будут напоминать ребятам о том, что они могут многое, особенно если рядом замечательные неравнодушные помощники.

Ольга Борисовна Любимкина,
организатор пленэра

«Зелёная» журналистика

В этом году я поступила в АКПЛ в историко-туристический класс. Но моя жизнь в лицее началась не с 1 сентября, а гораздо раньше. В июне в лицейском лагере «Фадеев Лог» проходила краевая смена «Юный журналист», на которой я познакомилась с ребятами из лицея. Однако кое-что рассказанное на смене я уже знала, потому что давно интересуюсь журналистикой.

В настоящее время я не только учусь и участвую в лицейской жизни, но и не забываю заочную школу при «Алтайском краевом детском экологическом центре». С АКДЭЦ я связана уже 3 года, выбрала для обучения направление «Экологическая журналистика». Я немного расскажу о своих летних путешествиях с этой школе.

Меня сразу привлекла экологическая экспедиция «Начни с дома своего», которая стартовала в августе. Маршрут экспедиции каждый год разный, в этом году путешествовали по западному Казахстану. Мы передвигались по местности, жили в палатках, очищали засоренные участки природы.

Это была не просто экологическая, а ещё и литературная экспедиция. В каждом посещаемом нами городе или селе мы ходили в музеи, дома-музеи русских писателей (Достоевский, Павлов) и казахских (Абай Кунанбаев). День изучения творчества Абая Кунанбаева совпал с днем его рождения. Это было интересно.

На каждой стоянке нас встречали добрые, приветливые люди, от их теп-

лых слов, улыбок нам становилось радостнее. Мы убедились, что говорить можно на языке жестов. Главное в общении — доброжелательность!

Расскажу о нашей традиции: каждому человеку, попадавшемуся на нашем пути, людям, которые нам помогали, мы повязывали зеленые галстуки, напевая гимн экспедиции, и посвящали их в «Зеленые». Некоторым даже дарили наши фирменные зеленые футболки, которые мы носили на протяжении всей экспедиции.

За время путешествия мы получили очень большой опыт общения, научились готовить на костре, собирать и разбирать палатки, выучили множество песен под гитару, которые пели во время переездов, ежедневных построений и вечерних посиделок. Впечатления от насыщенных дней мы записывали в личный дневник, который стал основой публикаций в школьной газете. Это была прекрасная экспедиция, за время которой мы стали душевно близки.

Я советую каждому, кого хоть немного заинтересовал мой рассказ,



Посвящение в «Зеленые»

узнать больше об этой школе и, возможно, начать обучение и стать экологом. Вы получите возможность путешествовать и открывать для себя тайны родной страны и стран ближнего зарубежья.

Анна Сахаровская,
10 историко-туристический класс

Литературная кухня

Рецепт хорошего настроения

Великие писатели черпали вдохновение в осени... Немало стихов посвящено осеннему пейзажу. «Есть в осени первоначальной короткая, но дивная пора...» - пишет поэт Тютчев. Так где же: «лес как бы хрустальный»? Где «лучезарны вечера»? Погода за окном не только не вдохновляет, а, кажется, убивает последний энтузиазм.

В такую хмурую осеннюю погоду, когда небо и земля почти одного цвета, самым мудрым на земле кажется бурый мишка, который завалился в свою берлогу, уже видит сладкие сны и проснется, когда природа вокруг будет зеленеть и радоваться жизни.

Но и в такой пасмурной погоде есть свои плюсы, ведь когда за окном слякоть, вдвойне приятно укутаться в теплый плед и перечитать любимую книжку. Или собраться теплой компанией за кружкой какао и какими-нибудь вкусностями. Тогда осенняя погода уже не страшна и даже приобретает своеобразную романтику, вдохновляя творческих людей на творческие подвиги.

А это рецепт от выпускницы лицея, любимой вожатой и волшебницы – Валиулиной Влады.

Шоколадные кексы от осенней депрессии

Ингредиенты:

Маргарин 200г, 1,5 стакана сахара, 2 столовые ложки какао, 0,5 стакана молока, 2 стакана муки, 1 чайная ложка соды (я беру разрыхлитель), 4 яйца, шоколадка (я беру горький шоколад).

Приготовление:

Пачку маргарина нужно растопить на водяной бане, потом туда же добавить какао и молоко. Довести до однородной массы на плите, а потом пусть остывает. Яйца и сахар взбить, добавить остальные ингредиенты, муку и массу с плиты и тоже взбить. Потом добавить порезанный на маленькие кусочки шоколад так, чтоб он был внутри. Заливаем в формы и в духовку. По градусам и времени никогда не засекала, поэтому пусть здесь вам подскажет интуиция!



ГОД ЛИТЕРАТУРЫ В РЛ

2015

Елена Евгеньевна Денисюк

Готовые кексы можно полить шоколадом, будет красота и вкуснота.

Друзья! А какие рецепты знаете вы? Может быть ваша бабушка умеет готовить настоящий украинский суп с галушками? Или вы можете похвастаться рецептом своего фирменного блюда? Мы с удовольствием расскажем о ваших кулинарных (и не только) находках!

Рубрику ведет

Елена Евгеньевна Денисюк,
учитель русского языка и литературы

Проба пера

Папа, мама, братик, я -
Одним словом, мы - семья!
Все так связано в едином,
Это нам необходимо.
Мы друг друга понимаем,
Друг о дружбе все мы знаем.
Ведь семья—большое счастье,
Отгоняет все ненастья!

Кристина Горбова,

10 историко-туристический класс

Есть уютный усталый дом,
мощенный облупленным кирпичом:
ворота дружбы, крыльцо объятий...
Пройдет ли кто внутрь и хватит ли
страха не выйти с балкона?
Дом живет по своим законам:
просыпаться в шесть, не впускать чужих,
знать, что огонь в камине - есть жизнь.
Задний двор переполнен картинами памяти.
Клумбы засохнут, загнувшись от старости.
Остальные дома все сияют яркою кровлей,
дом темнеет, вздыхает и ждет себе ровню.
На часах ровно три часа ночи,
и входит лишь тот, кому дом сам захочет
сдаться и сам отперет все замки.
Входящий снова заселит в угол синдром тоски.

Анастасия Басенко,

11 филологический класс

Кто я? Зачем я? И почему?
Я убиваю своих чаек в море.
Как я? Когда я? О чем? И кому?
Я потоплю в чашке чая все горе.
Чайки умрут, обернувшись касатками,
Пожирающих путников темного моря,
Мои крылья от бабочек под лопатками
Разлетятся пылью
над безжизненным полем.
След не останется в толще воды,
Искажающей вечное темное небо.
И души моей сожжены все сады,
Не осталось и тех, в которых я не был.

Kate Owl

Что в жизни можем без друзей?
Без этих близких и родных людей?
Без их поддержки и опоры?
Без тех, которые помочь готовы?
Друзья для жизни нашей - это всё
Без них ни один человек не расцвел,
Без них никто ничего б не добился,
Без них любой бы в свет не пробился!
Что можем в жизни без друзей?
Без этих близких и родных людей?
Да ничего и в жизни не уметь!
Уж лучше сразу умереть!

Дмитрий Котыхов,

11 филологический класс



Постскриптум



Медиаплощадка

Корреспонденты газеты «ЛиК» получили приглашение от организаторов первого городского слета студенческих СМИ «Медиа Площадка-2015». 23 и 24 октября в АлтГУ собрались студенческие редакции и пресс-центры вузов и ссузов Барнаула.

В программе: круглый стол и презентации делегаций, мастер-классы от ведущих специалистов в области печатных СМИ.

Лицейский пресс-центр представляли Трубникова Екатерина, Белоусов Алексей, Басенко Анастасия и начинающие журналисты Сахаровская Анна, Тодорова Олеся, Алехин Влад, Захарова Аня. По словам участников, наша газета не уступает студенческим СМИ. Подобное обучение очень полезно, потому что рождаются новые идеи для «ЛиКа».

От лица пресс-центра АКПЛ, редакционной коллегии газеты «ЛиК» и альманаха «СТИХИЯ» объявляем два конкурса:

- 1) стихов и коротких рассказов на тему «Мой лицей - островок Добра и Мира»,
- 2) лучший текст для гимна АКПЛ.

Дедлайн 25 декабря 2015 года. Организаторы конкурса: Черниченко Светлана Михайловна, Еременко Светлана Викторовна, Торконяк Татьяна Васильевна.

25x25!



Библиотека лицея объявляет о начале акции «Твоя книжная полка». Принимаем в дар классику художественной литературы, современную прозу и поэзию, детскую и подростковую литературу, словари и справочники. На каждой книге будет стоять знак с именем дарителя.

Обращаться к библиотекарю Раковой Елене Геннадьевне (каб. 121, 123).

Дайте вторую жизнь своей книге!

АНОНС

Готовится к изданию 21-й выпуск альманаха «СТИХИЯ», посвященный юбилею лицея.

Следующий номер газеты «ЛиК» будет называться «Проба пера», в нем будут опубликованы творческие работы учащихся и учителей АКПЛ (стихи, проза, рисунки).

Работы приносите в пресс-центр (каб. 126, 128)

Дай почитать!

Джон Грин — американский писатель, автор книг для подростков, наиболее известными романами которого стали «Виноваты звёзды», «В поисках Аляски» и «Бумажные города». Видеоблогер и создатель образовательных онлайн-видео.

Джон Грин «Виноваты Звезды». Я совсем не ожидала, что прочитаю эту книгу. Я ее боялась... Заранее прочитав отзывы и даже некоторые спойлеры, я узнала, что книга пропитана грустью. Этот факт отнес роман на одно из последних мест в списке «хочу прочитать». Я очень впечатлительная, даже слишком, поэтому для чтения мне требовалась моральная подготовка...

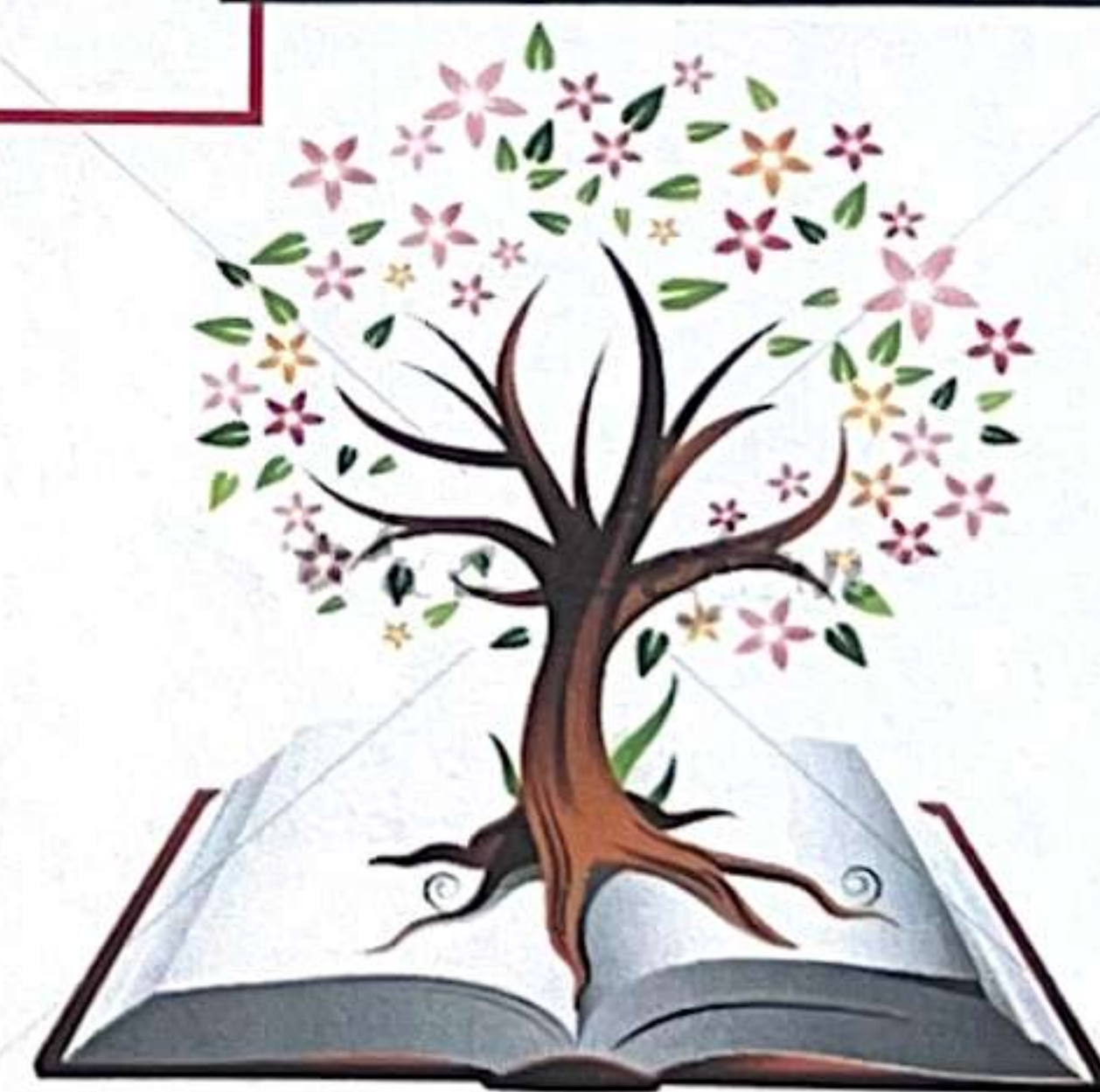
Но вот наступил тот день, когда мне пришлось заглянуть своему страху в лицо и предаться наслаждению от

фантастического романа Джона Грина.

В наши планы совершенно не входил поход в книжный, в мои планы не входила покупка этой книги. Но, увидев ее, мой разум отключился... Я уже держала в руках книгу.

Я была во многом согласна с главной героиней Хейзел. Меня восхищало ее пренебрежение собственной болезнью. В ней я узнавала себя, с ее недоверчивостью, с ее рассуждениями и убеждениями, с ее мыслями. Огастус оказался воплощением идеального парня. В первый день я проглотила половину книги. Вторая часть книги заставила меня умыться слезами.

Если вы любите фантастику так же, как и я, прочтите роман «Виноваты звёзды». Поделиться своими впечатлениями о фантастических романах, в



том числе братьев Стругацких, приглашаем вас на библиотечный урок 30 ноября 2015 года в ЦГБ им. Ядринцева, сбор в 14.30 на вахте лицея.

Дарья Лутовинова,
10 английский класс

P.S: Передаю слово Авериной Александре, 10 филологический класс. Расскажи о любимой книге на страницах «ЛиКа».

Выпускающий редактор: Багринцева Виктория

Над выпуском работали: Алехин Влад, Денисюк Елена Евгеньевна, Захарова Анна, Злобина Елизавета, Котыхов Дмитрий, Лутовинова Дарья, Любимкина Ольга Борисовна, Сахаровская Анна, Тихомиров Никита, Тодорова Олеся, Тюнина Регина.

Руководители: Еременко Светлана Викторовна, Торконяк Татьяна Васильевна

30 октября 2015 год

Уважайте текущий час и сегодняшний день!.. Уважайте каждую отдельную минуту, ибо умрет она и никогда не повторится... (Януш Корчак)