



№ 6 (114)
2019 год

КРАСИВО! ГРАМОТНО! В СРОК!

ГАЗЕТА АЛТАЙСКОГО КРАЕВОГО
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ЛИЦЕЯ



**Вся семья вместе,
так и душа на месте**
(русская пословица)



Дорогой читатель!

На фотографии многодетная семья Рыбаловых из села Новиково Бийского района. Материал об этой дружной семье читайте на странице 3.

RSPR 22-00197-Г-02



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru



Колонка выпускающего редактора

Главный праздник осени

Когда мы говорим о разных людях, в памяти появляются всплески или даже волны воспоминаний. О самом теплом для каждого человека месте – то же.

Особенный запах, доносящийся из кухни. Его ни с чем не перепутаешь – мама печет блины. Так пахнут детство, дом, любовь. Ощущение теплой руки отца на плече, когда так волнуешься во время детского утренника. Все тревоги – уходят. Так ощущаются поддержка, забота.

Хотя для всех семья – это разные чувства, эмоции, ощущения. На месте блинов могут оказаться пирожки с вишней, а вместо руки отца – мягкое прикосновение теплой бабушкиной ладони. Это прекрасно, потому что все мы – разные.

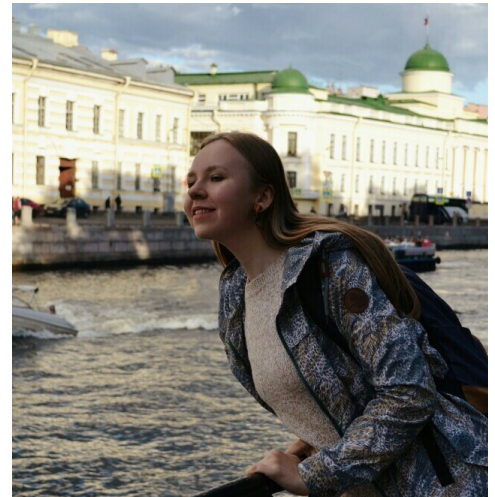
Только главным останется одно слово – любовь. Такая много-

гранная, но объединяющая миллиарды людей по всему миру в Семьи. А мама, или хотя бы её образ, остается самым значимым и родным человеком.

Сейчас, когда мы в старшей школе, становится больше дел, своих собственных забот. Особенно, если это выпускной класс. Мы ведь уже взрослые. Начинаем закрываться от близких, потому что теперь сами все знаем.

Конечно, лицей стал для многих второй семьей, учителя и воспитатели заботятся о каждом, будто родители. Но все равно остается понимание: нет дороже места, чем то, где есть родные люди. И во всем мире не получится найти того, кто полюбит бы нас без требований и так же сильно, как любит Мама.

Мы большой лицейской семьей передаем нашим мамам ис-



кренные и теплые, хотя и ментальные для многих, объятия. Поздравляем с наступающим Вашим Днем.

Пусть вас и всех наших читателей порадуют материалы «ЛиКа» в новом формате. В газете вы найдете последние лицейские новости и репортаж с праздника «Виват, лицеисты!», на который не всем удалось попасть.

*Анастасия Мальцева,
11 филологический класс*



ГАЗЕТА С ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТЬЮ. ЧТО ЭТО ТАКОЕ?

Дорогой читатель! Предлагаем новый формат лицейской газеты с дополненной реальностью. Фотографии со специальным знаком оживают, если навести на них смартфон или планшет.

На своем устройстве считайте QR-код. Перейдите по ссылке и установите приложение для считывания дополненной реальности, следуя инструкции.

Наведите камеру на фотографию, помеченную знаком AR. Изображение должно быть полностью в кадре, чтобы фокус камеры находился на картинке. Когда оно будет распознано, запустится видео.



Крупным планом

Что делает человека сильным

Семьи бывают разные. В какой семье ты очутишься, родившись, предугадать невозможно... Я вот, например, когда родилась, еще не знала, что очутилась на руках у самой чудесной женщины в мире. Маленький ребенок только капризно открывал ротик и звонко кричал, а потом и во все заснул крепким сном. Видимо, на подсознательном уровне я все-таки понимала, что силы стоит поберечь, ведь впереди ждало яркое, незабываемое детство...

Прошло время, и я поняла, что моя жизнь взяла начало в большой, дружной семье с довольно непростой историей. Все началось высоко в горах Горного Алтая. Повествование о романтическом знакомстве родителей мы всегда слушали как волшебную сказку. Папа любит маму. И горы. Когда он берет в руки гитару, то обязательно играет для нас что-нибудь о любви и горах.

Я стала вторым, и уж точно не последним, ребенком. Когда мне исполнилось два года, родители приняли решение бросить городскую жизнь. Да бросить не понарошку, а всерьёз, без каких-либо ниточек, связывающих нашу семью с внешним миром. Выбор был обоснованным: папа и мама очень хотели, чтобы их дети выросли на свежем воздухе и парном козьем молоке. Решение пришло не сразу. Пригласили для переезда идеальное место для воплощения их мечты. Оста-

новились в предгорьях Алтая. Красивая местность, в которой соединяются три ландшафта: поля, сосновый бор, пойма реки с живописным островом и синющей вдаль кромкой гор.

Много сил, воли, выдержки понадобилось не только для обустройства нового места жительства, но и для воспитания шестерых детей, рожденных в крепком браке. В основном роль воспитателя выполняет мама.

Родители не дают нам расслабляться. Нас приучили к домашнему труду. И зимой и летом мы проводим очень много времени на свежем воздухе. В большой семейной компании нам всегда есть чем заняться. Купание в глубокой речке, походы по грибы; зимой разрезали лед острыми лезвиями коньков, весной пускали самодельные кораблики по бурным ручьям.

Девочек мама учила рукоделию, мальчики принимали на



свои плечи мужские обязанности. Когда приходило время, то под строгим папиным руководством каждый быстро осваивал азбуку и вскоре начинал бегло читать. Мы устраивали концерты, придумывали разнообразные игры и очень радовались встречам с нашими любимыми друзьями, семьи которых такие же большие, как наша. Родители всегда гордились нами и помогали в трудных ситуациях.

Нас иногда спрашивают: жалеем ли мы, что переехали в деревню? Мы всегда отвечаем, что хоть в деревне и тяжелее жить, но о переезде мы не пожалеем никогда. И всегда будем возвращаться в наш родной ДОМ.

Я очень благодарна своим родителям за то, что они не сдались, что свили это теплое гнездышко и стали нам самыми близким людьми. Пример крепкой супружеской любви, пример выхода из тупиковых ситуаций. Они дали нам настоящие жизненные уроки: все трудности преодолимы, если держаться вместе.

*Серафима Рыбалова,
11 исторический класс*



Медиазвезды сошлись

О «Свежей строке»

Журналистика – это жизнь. Не зря эти слова начинаются с одной буквы. Замечая все: от росы на траве до ястреба в небе – мы составляем для себя целостную картину мира. Сейчас, во время «информационного бума» и глобализации, человеку мало рос и ястребов. Наше восприятие окружающего расширилось до размера целой планеты и будет расти дальше – до галактик. Стремясь быть современными, мы осваиваем новые технологии и в сфере журналистики.

Задаваясь вопросом о важности журналистики в современном мире, легко найти ответ: не только важна, но и необходима. Чтобы познавать, расширять рамки и... жить.

Все чаще становятся злободневными темы саморазвития и замедления процессов старения. Чтобы жить дольше, нужно постоянно развивать мозг, даря ему новые порции знаний и впечатлений. В основе всего этого лежит одно – информация. Именно её доставляют супергерои мира СМИ.

В этом мы, журналисты пресс-центра АКПЛ, убедились еще раз, побывав на межрегиональном медиафоруме «Свежая строка». Дневник своих впечатлений мы вели на странице группы Пресс-центр АКПЛ социальной сети ВКонтакте.



Анастасия Мальцева:

Больше всего запомнилась поездка в Белокуруху на премьеру документального фильма Татьяны Мирошник, которая приехала к нам на форум из Москвы.

Необычно было смотреть премьеру кинокартины вместе с режиссером и сценаристом. Мы увидели «Артековский закат» даже раньше официального выхода на экраны! Сильные эмоции остались от фильма. Он построен на воспоминаниях артековцев, которые из-за начавшейся войны были эвакуированы в Белокуруху осенью 1942 года. Они смогли вернуться домой только после 1944 года. Герои фильма, Этель Аэсма (сейчас ей 90 лет) и Виктор Кесккюла (92 года) вспоминают о самой долгой смене, продолжившейся 1301 день.



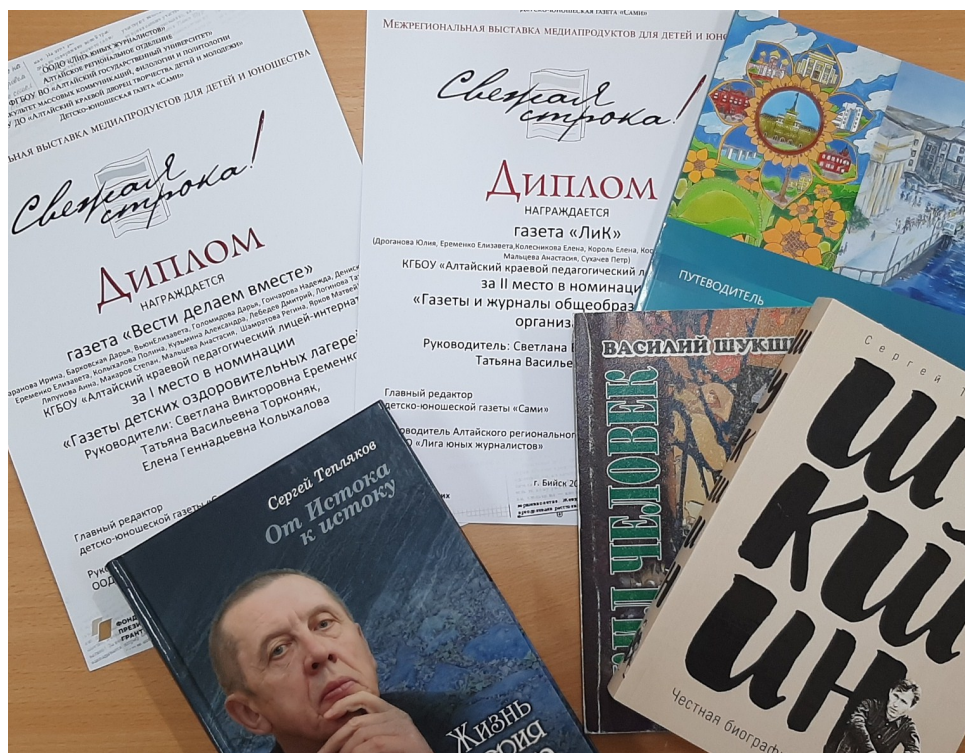
Софья Небесных:

В нашей редакции двадцать ребят, представители районов Алтайского края и Новосибирской области, г. Барнаула, Новосибирска, Новокузнецка, объединились ради создания мультимедийного проекта, посвященного Шукшину.

В Бийске мы посетили Центральную городскую библиотеку им. Шукшина. Ребята изучали каждый печатный экземпляр и внимательно рассматривали фотографии, поскольку всю информацию можно было использовать для проекта. Здесь же прошло открытие межрегиональной выставки медиапродуктов для детей и юношества «Свежая строка». Все они имели QR-код, благодаря которому можно было познакомиться с полными версиями газет на сайте «САМИ».

Отмечу, что газета «Вести делаем вместе» заняла I место в номинации «Газеты оздоровительных лагерей», она была издана на летней профильной смене «Юный журналист» силами пресс-центра АКПЛ. А лицейская газета «ЛиК» заняла II место в краевом конкурсе школьных СМИ.

По вечерам кипела работа в редакции: кто-то писал материалы или анализировал тексты Василия Шукшина, а кто-то вкладывал силы в съёмки короткого метра про шукшинского «чудика». Еще мне запомнился квест по творчеству В.Золотухина, по итогам которого наша редакция заняла I место.



Медиапрактика

Осень в объективе

Фотографии играют очень важную роль в современной жизни: с их помощью люди ловят кадры, открывающие обыденные вещи в совершенно ином виде, создают красивую виртуальную реальность в своих аккаунтах в соцсетях. Пресс-центр АКПЛ провел конкурс фотографий, чтобы талантливые ученики запечатлели золотую осень 2019 года. И у ребят получилось! Кроме того, у них появился повод отточить свое мастерство в создании художественной фотографии, а кто-то попробовал себя в новом деле.

С 10 по 17 октября двенадцать участников размещали свои работы в группе «Пресс-центр АКПЛ». Почти все предложили по несколько снимков. Фотографии были очень красивые и содержательные: в каждой - разное настроение.

В течение 18 октября проходило онлайн голосование, в результате которого специальный приз получила Косых Полина, третье место заняла Небесных Софья, обе из 10 филологического класса, второе место досталось Воронину Андрею, 11 химико-биологический класс, первое место занял Глушков Яков, 10 английский класс. Абсолютным победителем, по результатам онлайн голосования,

совпавшим с мнением взрослого жюри, стал Шипицин Антон, 11 инженерно-технический класс. Поздравили победителей в День лицеиста, вручили сладкие призы и пожелали творческих побед, вдохновения и удачи!

Но Антон не смог присутствовать на награждении, разговор с ним состоялся позже.

- Ты профессионально занимаешься фотографией?

- Нет, я фотограф-любитель и увлекаюсь этим два года. Произошла такая ситуация: мне нужно было купить новый телефон, я искал его по определенным параметрам, и одним из них была хорошая камера. Я и на свой старенький пытался как-то фотографировать, интересно все-таки, как люди это делают, а когда купил телефон, так пошло-поехало. Начал учиться обрабатывать фотографии и снимать на камеру телефона.

- Участвовал ты в каких-то конкурсах фотографий ранее?

- Нет. Это мой первый опыт и сразу удачный! В дальнейшем я хочу научиться портретной съемке. Люблю фотографировать какие-то старые здания, ландшафты старых заводов, люблю мрачные виды.

- Думаешь ли стать известным фотографом?

- Хотелось бы увидеть свои фотографии на обложках альбомов или книг!

- Что посоветовать начинающим фотографам-любителям?

- Проявлять креатив, не бояться экспериментировать, показывать фотографии и, конечно, не терять уверенности в себе, своем деле и в том, что все мечты сбудутся!

Вот и я думаю, что нужно верить в себя и развиваться! Никогда не поздно начать заниматься чем-то новым, в АКПЛ вас всегда поддержат!

Полина Косых,
10 филологический класс



Фотографии Антона Шипицина

МедиаБУМ с Movavi

Фотокомиксы, буквальные клипы, ритмичный монтаж, бесплатные полезные уроки, написание сценариев и создание собственного медиапродукта с нуля – вот чем занимаются Петр Сухачев, Даниил Романов, Надежда Гончарова и Полина Косых - участники конкурса «МедиаБУМ» от Movavi Clips. Всего в конкурсе восемь туров: раз в месяц участники получают задание и в первую неделю по-

сле этого изучают материалы по заданной теме. После пройденного обучения на сайте конкурса выставляется конкретное задание, которое от этапа к этапу становится все сложнее, и уже тогда начинается соревнование между юными медийщиками со всех уголков страны. Финал же состоится в июне, где и определятся победители.

Надежда Гончарова,
10 исторический класс

Праздник Праздник

Виват, лицеисты!

Лицей как всегда живёт своей бурной жизнью. На 24 октября было запланировано настоящее торжество. КЦДО. Восемь десятых классов. Театралы - новички. Более двухсот человек.

Каждый год «Виват!» удивляет

То кино, то научные центры, то сказки... Удивительное путешествие лежит в основе этого праздника. В этом году мы попали в другую реальность, в прошлое. Силами 11 инженерно-технического класса сцена преобразилась в Страну Советов с райцентром «Лицейково». Проводился конкурс «Золотой самовар» на постройку нового клуба в одном из десяти колхозов, сыгранных классами лицея.

«После выступления КЦДО, — признаются десятиклассники, — мы поняли: нет ничего невозможного, если мы дружны между собой».

10 математический класс



Краевой центр дистанционного образования детей-инвалидов



В лицее каждый десятиклассник раскроет свой талант Военно-спортивный класс своим выступлением показал не только физические, но и творческие способности. Помимо традиционных элементов рукопашного боя и акробатики, они пели, читали стихи.

Класс физики и информатики доказал на деле свои знания технических наук. В конце своего выступления ребята спели гимн своего класса, а выпускники вышли на сцену их поддержать. В инженерно-техническом классе даже те, кто поначалу стеснялся, сейчас признаются: «Как вышли на сцену — страх пропал».

Танцевальная лихорадка охватила английский класс, состоялся танцевальный баттл между двумя группами их колхоза: модниками и деревенскими. Затем на сцену выбежали филологи со своей строгой председательницей. Вот уж кто поднял свой колхоз на международный уровень!



Вот такие фокусы

Исторический класс удивил фокусами. Математический класс установил контакт с потусторонними силами.

Лицейский класс в белых халатах? Да! Химико-биологический класс показал, насколько слаженно умеют работать будущие студенты АГМУ. Завершился «Виват!» выступлением театральной студии лицея. Мы поняли: в их селе все учреждения работают отлично!

Директор АКПЛ С.А. Романенко наградила всех выступающих грамотами и сладкими призами, творческую деятельность надо хорошенько подсластить :)

**Юлия Дроганова,
11 филологический класс**

10 исторический класс



Празднуем семьей

Восьмое чудо света (дневник одиннадцатиклассницы)

Для лицеистов Фадеев Лог - место силы. Высокие, поросшие лесом вершины устремленных в небо гор, беспрестанный, расслабляющий шум Каменки, мягкий вечерний свет фонарей и отблески огня в каминном зале - всё окружающее как будто сговорилось и создало самую непередаваемую атмосферу для рождения невероятных идей и чувств.

25 октября. Помню, в прошлом году мы ждали эту поездку, но все-таки маялись от неопределённости, к чему быть готовым. В этом же году мы с трепетом в сердце считали дни до заветного числа.

ШЕСТЬ ЧАСОВ В ДОРОГЕ

Весь лицейский автобус оглашается хором взбудораженных лицеистов. Мы разговариваем, поем, едим, спим, считаем часы до того, как очутимся в Фадеевом Логу.

ПЕРЕД ПОСВЯЩЕНИЕМ

Засиделись допоздна. Наконец-то мы все-таки расходимся по своим домикам. «Десятики» укладываются спать, а мы нет! В секрете от них занимаемся приготовлением таинства посвящения. Оно должно запомниться всем десятиклассникам! Это одна из главных целей поездки!

НОЧЬ БЫЛА

АДСКИ ЖАРКОЙ!

Вот это мы дали жару!

Страшно было не только тем, кто проходил испытание, но и нам самим, посвященным дважды: и в историки, и в археологи. Сценарий посвящения был связан с Гражданской войной. А идею костюмов мы связали с традицией ежегодного «восстания нечисти» и победы историков над ней.

Сейчас у меня в груди теплится чувство благодарности ко всем, кто был со мной этой ночью, кто выжил и кто помог сотворить шедевр Посвящения. Спасибо!

26 октября. Нас разбудили смутно знакомые ноты, несущи-

ся из музыкальной колонки кого-то из десятиклассников. Любимые маленькие историки решили разбудить своих одиннадцатых. Руки и ноги непроизвольно начали двигаться, мой разум понял, что это гимн АКПЛ. Под эти звуки нельзя спать! Впереди целый день с любимой исторической семьей!

ПРИШЕЛ ВЕЧЕР

«Десятики» проводят с нами вечером игру, в ходе которой мы должны проявить свои командные качества. А после - СВЕЧКА. Честно скажу, я не отношусь с особым энтузиазмом к подобным затеям, но в итоге я всегда совершаю открытие некоторых вещей и осознание чего-то нового и очень важного. В этот раз я снова чувствую, что **НУЖНО ЦЕНИТЬ ВРЕМЯ, ПРОВЕДЁННОЕ В ЛИЦЕЕ.**

27 октября. Мы едем домой. Понимаю, что историки - это моё личное «восьмое чудо све-



та». Неповторимое и бесценное. Пришло понимание, что данный момент очень зыбок и очень ясен в своей искренности. Мы стали друг другу дороже.

28 октября. Я дома, начались каникулы. Но я продолжаю осмысливать нашу поездку. Иногда именно ради таких дней, таких мгновений, таких людей и стоит жить.

Серафима Рыбалова,
11 исторический класс



Постскриптум

Всероссийский День лицеиста

19 октября отмечался День рождения Царскосельского лицея. Ежегодно в АКПЛ с самого утра праздничная обстановка.

«А вы знали, что сегодня День лицеиста? Поздравляем!» - именно такой фразой ребята из пресс-центра встречали лицеистов у входа, даря закладки для книг, разработанные самими ребятами. Кружковцы из театраль-

ной студии активно поддерживали праздник и танцевали прямо в вестибюле.

Настроение на весь день было обеспечено. А каждый, кто приходил в лицейской жилетке, был сфотографирован с тотемным животным лицея – Совой.

Но и на этом наш праздник не закончился. На каждой переменной ребят ждал квест от театраль-



**19 октября -
Всероссийский
день лицеиста**

ной студии АКПЛ. Сначала нужно было собрать слова гимна лицея. Как показал конкурс, многие лицеисты отлично знают их.

Второй этап назывался «Отгадай, чья цитата». Были прочитаны цитаты преподавателей. Ребята должны были угадать, кому из учителей АКПЛ принадлежит фраза.

После третьего урока была «чирикающая переменка»: слушали стихи о лицее, подвели результаты конкурса осенних фотографий.

День лицея был очень ярким и насыщенным, наполненным множеством эмоций.

**Елена Колесникова,
10 исторический класс**



Маршрут «Золотое кольцо России»

Национальный проект «Культура» - это культурно-познавательные программы путешествий для детей, он реализуется с 2013 г. Минкультуры России совместно с региональными органами исполнительной власти в сфере культуры и туризма, учреждениями культуры, туристическими компаниями, федеральными и региональными музеями, объектами показа. В 2019 г. проект включает восемь маршрутов по 12 регионам России.

Семь лицеистов из разных классов АКПЛ в составе делегации школьников Алтайского края сегодня, 13 ноября, вернулись из путешествия Сергеев Посад - Ярославль - Ростов-Переславль-Залесский - Москва.



Выпускающий редактор: Мальцева Анастасия

Над выпуском работали: Гончарова Надежда, Дроганова Юлия, Колесникова Елена, Король Елена, Косых Полина, Кузьмина Александра, Логинова Елизавета, Небесных Софья, Рыбалова Серафима, Сухачёв Пётр

Руководители пресс-центра: Еременко Светлана Викторовна, Торконяк Татьяна Васильевна

13 ноября 2019 года

«Семья – это не те, кто тебя балует и следует всякому твоему капризу. Это те, кто сражается за тебя и за кого сражаешься ты».

Джонни Депп