



КРАСИВО! ГРАМОТНО! В СРОК!

ГАЗЕТА АЛТАЙСКОГО КРАЕВОГО
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ЛИЦЕЯ

№ 2 (123)
2021 год



Новые друзья

**Ставьте перед собой та-
кие цели, в которые не-
возможно промахнуться.**

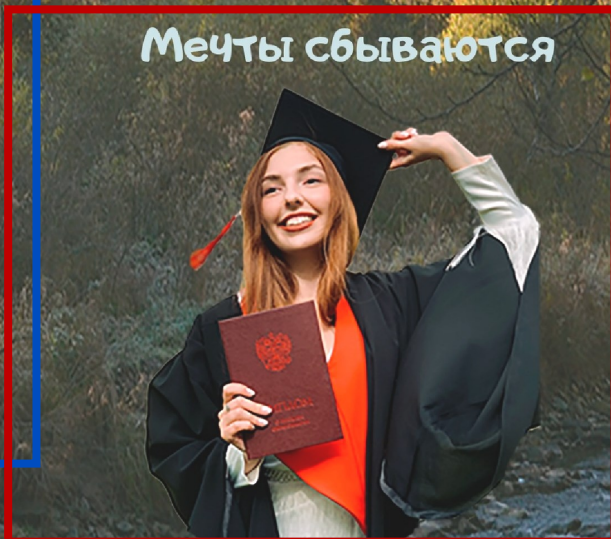
*В.А. Вакаев,
учитель обществознания*



Профильное обучение



**Открытие новых
возможностей**



Мечты сбываются

**ЦИТАТА ДНЯ -
акция ко Дню
рождения лицея**

Лицей меняет людей!
Стоит попасть в это ме-
сто, чтобы измениться.

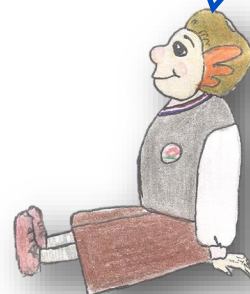
*Маша Шушакова,
11 исторический класс*

Замечательно. Тепло.
Уютно. В нашем лицее.

*Т.А. Ларина, учитель
английского языка*

**ЗНАКОМЬТЕСЬ
С ЛИЦЕЕНКОМ!**

Я живу в лицее
уже 30 лет, охраняю
его от напастей. Я
буду вашим гидом
по нашей газете.
Наведите на QR-код,
и я оживу!



«Бывает, что-то не клеится, плохо выходит, и в то же время
чувствуешь что-то хорошее. Вспомнишь о хорошем и
поймешь: это весна». Михаил Михайлович Пришвин





Колонка выпускающего редактора



*В лицее
нельзя
всему
научиться,
но можно
научиться
учиться.
Саурин
Никита,
10 и/т*

Островок возможностей

Через пару месяцев будет Выпускной, а время в лицее бежит всё быстрее и быстрее. Уже не замечаешь, как проходят недели. Порой осознание этого переходит в печаль, но попытки ухватиться за каждое событие и праздник оставляют такой настрой позади.

С огромным наслаждением вспоминаю, как пришла в лицей. Тогда это казалось мне далёкой мечтой, которая могла не осуществиться. Однако она сбылась, к моей радости!

Лицей сложно назвать школой или образовательным учреждением, потому что он многим

отличается. Пожалуй, самое главное отличие этого «Островка добра и мира» в том, что он позволяет абсолютно всем реализовать свои таланты, а также открыть новые. А еще здесь кормят по-домашнему. Каждый лицеист это понимает и ценит.

Создают атмосферу лицея люди. Учителя и руководство АКПЛ относятся к своей работе с любовью, поэтому у них всегда рождаются классные идеи, которые мы реализуем вместе.

Сами лицеисты тоже не тонут в рутине, а участвуют как в классной деятельности, так и во

внеурочной. Одноклассники дружат между собой, в каждом профиле есть свои неповторимые традиции, которые передаются из поколения в поколение вот уже 30 лет.

В целом, лицей – это совокупность лицейского братства, человеческих эмоций от пережитых событий, любви и счастливых людей, которые и после выпуска помнят об этом месте.

Дорогие девятиклассники! Уже сегодня, в день собеседования, Вы почувствуете атмосферу нашего «Островка»!

*Небесных Софья,
11 филологический класс*

Дорогой друг!
Девятиклассник!

Мы ждали тебя, готовились. Нам очень важно познакомиться с тобой поближе. Перейди по ссылке:



Доска почёта

Закончился региональный этап всероссийской олимпиады школьников по общеобразовательным предметам. Лицей представляли 17 учеников, из них 6 ребят участвовали в двух и более олимпиадах. В наших рядах 3 Победителя и 15 Призеров! Ребята достойно защитили честь лицея! Вот имена победителей:

Русский язык - Музюкина А, 11а - победитель, Гладыш А, 10с - призер;

Физика - Загнеев Д, 10ф, Бородулин Е, 11ф - призеры;

Биология - Гладыш А, 10с — призер;

Обществознание - Мусатова Н, 10а - призер;

Экология - Лапшина М, 10а - победитель;

Математика - Бородулин Е, 11ф,

Паршаков В, 10ф, Загнеев Д, 10ф - призеры;

История - Вдовенко У, 10и - призер;

Физическая культура - Гудкова Е, 11в - призер;

Искусство (МХК) - Мусатова Н, 10а - победитель, Музюкина А, 11а, Томашевич В, 10м - призеры;

Иностранные языки - Мусатова Н, 10а, Музюкина А, 11а, Крайнова Ю, 10а - призеры.

Лицейские события

Открытки и тюльпаны

8 марта официально признан Международным женским днем, в народе же он принимает огромный спектр значений: от праздника весны, любви и красоты до дня солидарности женщин в борьбе за равные права и эмансипацию.

В честь праздника наш корреспондент Дарья Злобина провела опрос среди женской половины лицея.

- Что для Вас праздник 8 Марта? Рационально ли его существование сейчас, когда он «трансформировался»?

Елизавета Бояркина: «8 Марта - повод порадовать родственниц и подруг подарками, провести время со своей семьей. Праздник у меня ассоциируется с цветами и уютом».

Н.Н. Толкачева: «Сегодня мало, кто связывает этот празд-

ник с историей его возникновения. После долгой зимы хочется тепла, солнца, добавить красок в чёрно-белую зимнюю действительность, поэтому это праздник весны, настроения, обновления. Всё вместе он даёт миру женский образ».

- Какой самый странный подарок получали на 8 Марта?

Е.А. Сивкова: «Мальчики нашего класса написали эпиграммы, которые характеризовали каждую из нас. Всегда интересно, как тебя люди видят со стороны».



Накануне Международного женского дня учащиеся 11 английского класса поздравили всех учениц и женщин-учителей нашего лицея с праздником.

- Как, на Ваш взгляд, выглядит идеальный подарок?

А.Ю. Фишер: «Идеальный подарок - завтрак у мамы».

- Кого Вы считаете необходимым поздравить в первую очередь?

Алиса Кудинова: «В первую очередь стоит



Волонтеры-медики из 10 химико-биологического класса, бойцы отряда «Феникс», вручали цветы медперсоналу городской больницы №5, принимали участие в открытии арт-объекта «Мы вместе», акция направлена на поддержку семей медицинских работников во время пандемии Covid-19.

поздравить мам и тех женщин, у которых опасная работа».

Отмечаете ли Вы этот день с семьёй, в том числе лицейской? Есть ли какие-то специфические традиции?

Софья Небесных: «О-о-о, в филологической семье у нас 8 Марта - топовый праздник. В нашем классе всего два мальчика. И им приходится покупать подарки на 15 дам, это уже требует восхищения. В этом году они подарили нам квест. Мы выполняли задания, искали подсказки в их видеопоздравлениях, а в конце получили много вкусняшек».

PS. Сладкие подарки получили вся женская половина лицея, а еще были традиционные мужские пляски.

Носки и дезодоранты

Что такое для молодежи День защитника Отечества сегодня?

Изначально этот день предполагался Днем солдата Красной Армии, но сейчас об этом знает небольшое количество молодых людей. Сам же праздник с течением времени перерос в Мужской день. Стали поздравлять и тех, кто служил, и тех, кто

ускользнул от службы в армии, и даже будущих защитников.

Особый смысл праздник приобрел в паре с Международным женским днем. Так вышло, что разница между мужским праздником и женским всего две недели, они теперь воспринимаются именно в паре.

Лично мне кажется, что в этот

день нужно поздравлять не всех мужчин, а только тех, которые имеют отношение к армии, но необходимо помнить о том, что мы в какой-то степени и сейчас отдаем долг Родине, заботясь о своих родных и близких каждый день.

Мстислав Вязанцев,
10 исторический класс

Проба пера

Литературная гостиная

В преддверие Всемирного дня поэзии в «Литературной гостиной» собрались десятиклассники и учащиеся ЦДО, чтобы почитать друг другу стихи и прозу собственного сочинения и познакомиться. Мызникова Е.А., учитель литературы ЦДО, рассказала о группе ВКонтакте «Жизнь слова». Связь с учениками ЦДО была по Skype, но это не помешало ребятам почувствовать искреннюю атмосферу встречи.



В уютную рекреацию на 4 этаже пришли лицеисты из разных классов: химико-биологического, исторического, филологического, математического. Они прочитали свои стихотворения, в том числе лирические и исторические, и научно-фантастическую прозу. Некотор-

ые не решились представить свои работы на публике. При этом все лицеисты пришли за вдохновением. Кто-то рассказывал о первой любви или истории из жизни, другие же углубились в бездонные философские рассуждения в своих текстах.

В нашей гостиной были и не

совсем обычные участники – ученики Центра дистанционного обучения. Они читали стихотворения, проникнутые любовью к маме.

В лицее царит особая творческая атмосфера. Тех, кто любит Слово, умет бережно с ним обращаться, мыслит образно и нетривиально, берут под свое крыло учителя-филологи и руководители пресс-центра АКПЛ. В этом году литературную гостиную провели М.И. Пигалёва и Т.В. Торконяк. Они показали лицеистам альманах «СТИХИЯ», где публикуются произведения юных творцов.

Каждый прочитавший произведение собственного сочинения нашел в этот вечер своего слушателя. Стихи лицеистов вы найдете на страницах нашей газеты в рубрике «Проба пера»

*Захарьяшева Евгения,
10 исторический класс*



А мы встретимся в новом году.
Опечаленные и тревожные.
Я расскажу тебе про судьбу,
Ты расскажешь про всё возможное.

Это будет лето или зима,
Или остатки осени.
Но в душах наших будет весна
Солнечная и серьезная.

Мы увидимся
на перекрёстке времени,
Двое молчаливых
и одиноких людей.
Я расскажу тебе о вечности,
Ты расскажешь о море идей.

В мыслях будут метаться бабочки,
Будут скрести кошки и выть ветер.
Я укутаю тебя в тёплый плед
и подам свои тапочки.
И мне, и тебе тепло теперь.

Мы будем мечтать об океане,
О городе вечного волшебства.
Будут два билета в кармане
И вечно горящие сердца.

Знаешь, мы найдём друг друга.
Мы встретимся через призму
Летающих лет. В другом измерении
Встретимся.
Я к тебе покупаю билет.



Тихоненко Дарья (11 филологический класс) стала Лауреатом всероссийского конкурса молодых литераторов «Золотая строфа» (Диплом 3 степени). Даша отправила на конкурс три своих стихотворения.

Дай почитать!

Мир фантастики Хайнлайна – выражение мечтаний или актуализация проблем?

Рубрика «Дай почитать!» в нашей газете такая же традиционная, как и встречи в «Литературной гостиной», как и спецвыпуски «Пробы пера». В ней мы передаем слово своим товарищам, одноклассникам, чтобы и они могли поделиться опытом прочтения.

Многие не воспринимают научную фантастику как полезную литературу. Мол, это лишь красивые фантазии без ценных для жизни идей. Однако я осмелюсь оспорить эту точку зрения и поведаю о рассказе Роберта Хайнлайна с названием «Пасынки Вселенной».

Книги Хайнлайна мне нравятся за проработанность идей, умеренный объем и лаконичность – они читаются на одном дыхании, и данный рассказ не исключение.

В основе мира книги лежит идея о дальних космических перелётах на судне, где менялись бы поколения экипажа. Единственным ограничением на перелёты во Вселенной оставалась длина человеческой жизни. Автор этого рассказа повествует о существовании судна поколений «Авангард» спу-

стя неисчислимое множество лет со старта его миссии.

Книга ставит вопросы о вере и стойкости убеждений, о жажде познания и субъективности человеческого восприятия, а также о единении противоположных во всём личностей.

Самое важное – рассказ заставляет задуматься о крахе мира из-за бессмысленной вражды в опасных и зыбких условиях и демонстрирует авторскую версию последствий – деградация до средневековых порядков в маленьком мире космического корабля, который когда-то считался вершиной реализации человеческого потенциала.

За это я и люблю Хайнлайна – в небольшие произведения он смог вложить довольно много проблемных вопросов, оставляя при этом простор для размышлений.



Начав знакомиться с творчеством этого писателя, вы сможете убедиться, что, несмотря на давность создания его произведений (1940-е – 1980-е), многие из его рассказов и романов сохраняют актуальность до сих пор. Был ли Хайнлайн провидцем? Вряд ли, но он определённо был очень дальновидным человеком.

P.S. Передаю слово Кате Бауэр из 10 филологического класса

Никита Горбунов,
11 химико-биологический класс



А может, мы все-таки встретимся?
Каким-нибудь тихим
апрельским вечером.
И чувства угасшие вспыхнут
как пламя,
И вновь голоса зазвучат в унисон,
И будем мы снова мечтать,
как в тумане,
И ты будешь рядом,
И будет тепло.

А может, мы все-таки влюбимся?
Уже навсегда, и без долгих речей.
Мы будем ходить
по той узенькой улочке,



Устроим пикник
и напишем стихи.
И мы улетим ранним утром
Подальше
От той суеты
И от серых картин.
Мы будем в Париже.
Вдвоём.
Обещаю.
Вот только любовь бы
уметь сохранить.

Анна Станчу,
10 химико-биологический класс

Прошла зима, пейзаж сменился,
А человек не изменился,
Бросает тот же хмурый взгляд.
Как будто жизнь -
сплошь рядом яд,
А ведь оно совсем не так!
Не каждый друг, но ведь не враг!
Не надо хмурым быть всегда,
И даже если вдруг беда,
Но не смертельно ведь, извольте!
И улыбаться вы позвольте
Себе, другим -
Ведь от улыбки
Уж точно не потерпите убытки!

Николай Калинин,
10 инженерно-технический класс

30-летие АКПЛ

Поколения сменяют друг друга, но выпускники помнят о лицее. Специальный корреспондент «ЛиКа» Полина Колыхалова поговорила с выпускницами 2016 года: Елизаветой Ворониной, Екатериной Черкашиной и Анной Колпаковой.

Девушки поделились своими успехами, назвали перемены, которые произошли с ними за пять лет с момента окончания любимого лицея. АКПЛ дает импульс, а траекторию развития каждый выбирает свою.



Смотрите: моё фото на Доске Почёта!

Елизавета Воронина, выпускница исторического класса: По окончании АКПЛ в течение пяти лет я многому научилась. Отработала четыре смены в лицейских лагерях «Фадеев Лог», «Лицейская дача». На одной из смен была старшей вожатой, а также год проработала техником в лицее. Очень горжусь тем, что могла называть лицейских педагогов коллегами.

В университете на протяжении всего обучения я получала повышенную стипендию за достижения в культурно-массовой деятельности и два раза выигрывала конкурс «Неделя творчества» в педагогическом.

Не смогу забыть, как режиссировала 9 мая в университете.

Со 2 курса была руководителем культурно-массового центра исторического факультета. Ещё мне повезло стать членом стипендиальной комиссии. Моё фото разместили на доске почёта АлтГПУ и вручили памятный знак от ректора за успехи в учебе и творческой деятельности.

Все знания и навыки, полученные в лицее, показали мне моё истинное призвание в педагогической сфере. Я на «отлично» прошла две педагогических практики и начала работать по профессии в детском саду.

Этим летом стала экспертом виртуальной школы, записала более ста видеуроков для годового курса занятий с дошкольниками. Это занятия на познава-

тельное развитие, формирование элементарных математических представлений, развитие речи, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие.

От всей души поздравляю лицей с юбилеем!



Во французской стороне, на чужой планете?



Екатерина Черкашина, выпускница филологического класса:

После окончания лицея я поступила в Лингвистический институт АлтГПУ. Спустя два года стала участницей программы «Erasmus+» и выиграла грант. Я прожила во Франции в городе Безансон, на родине Виктора Гюго, полтора года.

В лицее у меня была прекрасная учительница французского Е.Г. Хаврова. Она привила мне любовь к знаниям и тягу к тру-

ду. До сих пор вспоминаю наши увлекательные уроки и стараюсь следовать ее примеру уже в своей работе с учениками.

Сейчас занимаюсь дипломной работой и строю планы на жизнь. Хочется еще попробовать себя в роли учителя и получить образование за рубежом.

В лицее я была редактором газеты «ЛиК», передаю привет лицейской прессе! Очень здорово, что у АКПЛ есть официальная страница в Инстаграм!

<https://instagram.com/akpl22.official>

Прямая речь выпускника

Солнечный город Анны

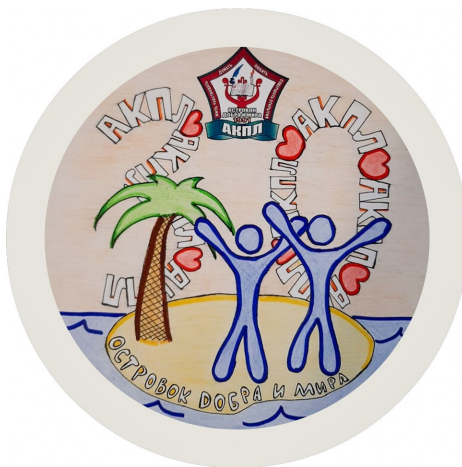
Анна Колпакова, выпускница английского класса: За последние пять лет случилось достаточно много событий в моей жизни. Одно из них - окончание Новосибирского государственного университета с красным дипломом, по направлению «Журналистика».

Я публиковала свои статьи в старейшем всероссийском журнале «Театр», который существует с начала XX века. Это были театральные рецензии и другие материалы, из сферы культуры и искусства. Помимо этого, я публиковалась еще в крупных сибирских изданиях СИБ.ФМ и ТАЙГА.ИНФО.

Последний год работала во всероссийском благотворительном фонде «Солнечный город», где писала тексты. Одно из крупных достижений для меня – это текст, который мы написали для сбора денег на постройку паллиативного отделения для детей-сирот. За короткий промежуток времени была собрана нужная сумма.

Проводила Школу юного журналиста в рамках деятельности Новосибирского государственного университета. У меня была группа школьников, с которыми я создавала лонгриды, писала материалы и которых учила основам журналистики.

В прошлом году я поступила на бюджет в магистратуру в НИУ ВШЭ в Москве на программу «Трансмедийное производство в цифровых индустриях». Я учусь на медиапродюсера, работа которого заключается в создании крупных медийных и трансмедийных проектов. На этом курсе мы с коллегами создали крупный проект «Вирусы и Демоны», который находится



на портале Ridero в формате цифровой книги. Он состоит из мифов и заговоров от эпидемий чумы вплоть до коронавируса. Это трансмедийный проект: его можно посмотреть, полистать, через QR коды перейти по расширению и найти интересные тесты, например, «Какая ты, эпидемия?». У нас есть инстаграм и лейбл, есть буктрейлер нашей книги. Это крупный проект: https://ridero.ru/books_virusy_i_demony/freeText. Будет здорово, если аудитория прибавится читателями «ЛиКа»!

На данный момент я прохожу стажировку в крупном образовательном проекте Arzamas. В этом году расширила свои компетенции и сейчас являюсь членом жюри всероссийского студенческого конкурса по журналистскому мастерству.

Прямо сейчас в рамках Московского проекта «Медиа-вертикаль» проходит конкурс LEVEL UP. Это тоже медиапродукт журналистского мастерства, и в нём я член жюри. В рамках этого проекта у меня своя медиамастерская, на базе одной из школ мы занимаемся созданием медиаконтента, учимся писать, снимать. Но мой основной профиль - работа с текстами. Я именно пишущий журналист!

К юбилею АКПЛ мы с одноклассниками сняли видеопоздравление, часть которого вошла в фильм о лицее. Снимать было очень весело! Спасиболицею за подруг!



Уполномоченный ВКонтакте

Бодрость с последствиями

Ежедневно в Алтайском крае становится на одного подростка, который попробовал энергетики, больше. В Алтайском краевом законодательном собрании предложили законопроект о запрете продажи безалкогольных тонизирующих напитков несовершеннолетним. С инициативой выступил А.Ф. Лазарев, председатель комитета по здравоохранению и науке АКЗС.

Корреспондент «ЛиКа» Софья Небесных расспросила заведующую диспансерно-поликлиническим отделением Алтайского краевого наркологического диспансера (АКНД) Н.Н. Казанцеву о том, чем опасны энергетики.

Этот закон уже одобрили в более чем 40 регионах страны. Однако на федеральном уровне подобный запрет пока не принимают. Подростки же продолжают употреблять безалкогольные тонизирующие напитки.

АКНД проводил исследование по употреблению алкоголя несовершеннолетними. Согласно исследованиям диспансера, более 30% молодых людей пробовали алкоголь хотя бы раз. В этом опросе присутствовали данные и о тонизирующих напитках.

- Почему энергетики популярны среди школьников?

Большинство подростков считает его бодрящим напитком, который вызывает кратковременный эмоциональный подъём, прилив сил и бодрости. По исследованию, 27% подростков считают энергетик полезным, а более 80% считает этот напиток абсолютно безвредным. Однако на самом деле это не так.

- Почему многие считают эти напитки безвредными?

Благоприятно влияющая реклама, хорошо развитый концепт упаковки влияют на общественное мнение в целом. Впоследствии это цепляет и побуждает говорить о том, что пить энергетики – модно. На самом деле – маркетинговый ход...

Известно, что энергетики начинают употреблять в 12-13 лет. Внешний фактор: сверст-

ники рассказывают о преимуществах этого напитка. Для бодрости и лёгкого веселья молодые люди пьют энергетики, не думая о последствиях. Самым серьёзным из них является замена на более сильнодействующие психоактивные вещества.

- Почему хотят запретить энергетики?

Молодёжь употребляет энергетики в надежде на бессонные ночи перед ответственным зачётом, но в действительности убивает свой организм. Вначале энергетики некоторым действительно помогают взбодриться. Затем наступает истощение сил.

Они постепенно ухудшают состояние нервно-психических и физических процессов в организме, могут привести к тревожно-депрессивным расстройствам. Энергетики могут вызывать аллергию, ведь содержат искусственные красители, вкусовые добавки, ароматизаторы, консерванты и регуляторы.

Каждому следует задуматься, прежде чем употреблять тонизирующие напитки. Надо беречь здоровье с юных лет!

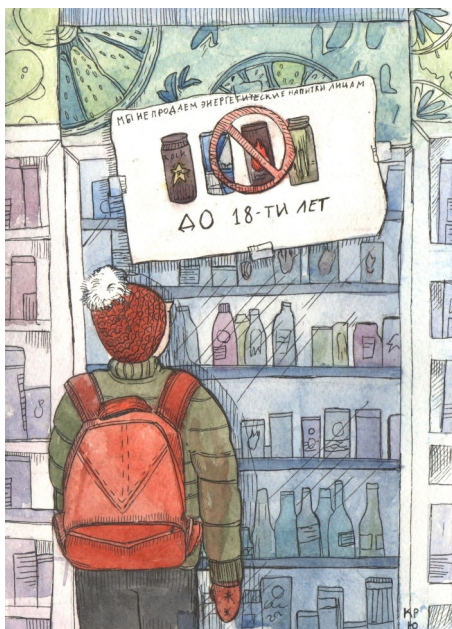


Рисунок Юли Крайновой,
10 английский класс

Главный редактор: Косых Полина Выпускающий редактор: Небесных Софья
Над выпуском работали: Варкентина Софья, Вязанцев Мстислав, Захарьячева Евгения, Злобина Дарья, Калашник Павел,
Колыхалова Полина, Лаптева Анастасия, Поминов Даниил, Перемышленко Софья, Томашевич Варвара
Руководители пресс-центра: Еременко Светлана Викторовна, Торконяк Татьяна Васильевна

21 марта 2021 года

Если вам кажется, что надо что-то менять в этой жизни – то вам не кажется.

Ринат Валлиулин (писатель, поэт, художник)