



КРАСИВО! ГРАМОТНО! В СРОК!

ГАЗЕТА АЛТАЙСКОГО КРАЕВОГО
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ЛИЦЕЯ

№ 1 (138)
2023 год



С днем рождения, любимый лицей!

*эту обложку сгенерировала нейросеть midjourney
по ключевым словам «Жить, думать, чувствовать, любить, совершать открытия»



Колонка выпускающего редактора

Лицей дает возможность научиться «жить, чувствовать, думать, любить и совершать открытия» вот уже 32 года. В первую же неделю учебы в лицее я поняла, что жизнь здесь далеко не «просто рай». Хочется ли нам иногда все бросить и забыть о существовании ЕГЭ, уроков и олимпиад? Да, хочется. Преодолеваем ли мы эти трудности и живем дальше? Да, преодолеваем. Этому нас и учит лицей – не сдаваться.

Несмотря на, казалось бы, невыполнимые задания, большие нагрузки и внеклассные занятия, невозможно отказаться от лицейской жизни, ведь тогда придется потерять что-то большее. Смех на переменах (а если честно, то и на уроках тоже), возможность попробовать себя в

разных направлениях, новые знакомства, а может, и любовь – все это найдешь в лицее, если постараться. Замечательно, если лицеист за два года обучения откроет в себе талант к писательству или к математике, а может, наконец осознает, что научиться «думать» важнее, чем просто заучивать. Такие совершенные лицеистами открытия нельзя недооценивать, пусть они и не влияют на развитие науки.

АКПЛ повидал много разных, совсем непохожих друг на друга людей. Многие выпускники уже «нашли себя», кто-то встретил своего любимого человека в лицее и до сих пор живет с ним душа в душу, а кто-то настолько вдохновился лицейскими учителями, что захотел стать не менее крутым.



Когда же, как не на Вечере встречи выпускников, вспомнить свои так быстро пролетевшие два года лицейской юности. И как же обо всех этих людях молчать, да и еще в такой праздник! С Днем рождения, лицей! Процветай еще много ярких лет!

Юлия Денисенко,

11 филологический класс

Мечта должна быть! Правильная, светлая...

Не секрет, что друзья не растут в огороде... А где же их тогда найти, самых преданных и настоящих, вместе с которыми в огонь и воду, и чтобы умели плечо подставить и жилетку предложить... И чтобы мечтать вместе о счастливом будущем, планы строить, тайнами делиться...

Лицеисты всех поколений нашли своих друзей юности в АКПЛ, а сегодня Вечер встречи! С днем рождения, лицей! Поговорим о лицейской жизни с директором С.А. Романенко.



- Светлана Александровна, как Вы думаете, чья заслуга в безоговорочной любви лицеистов и выпускников к «островку добра и мира»?

- Работа команды: родители и педагоги - все вместе становятся тем якорем, за который подросткам хочется хвататься и возвращаться в лицей. Те человеческие дружеские связи, которые здесь возникают, тоже якоря, тем более в силу возраста лицеистов. Время юности - все легко и радостно.

- «Смысл воспитательной деятельности лицея – помощь в поиске опоры в себе, создании поведенческих установок», - читаем в сборнике о лицее(1995г). Через 20 лет лицей следует нерушимым традициям?

- У этой фразы есть продолже-

ние: «...ориентирующий на свободный и осознанный выбор образовательной траектории и жизни в целом». Когда ребенок проживает всей душой свою школьную жизнь, а не только учится, у него есть возможность самому определить свои ориентиры и ценности. В этот период на помощь приходит педагогическая команда.

- Сегодня в лицее обучается примерно 360 человек, в этом учебном году появился 8 класс. В 1998 году классы были по 12-15 человек, как известно. Как оценить подобные изменения?

- Мы расширяем границы и начинаем работать с другой возрастной категорией, чтобы была возможность дать детям больше, чем мы даем за два года. Мы не успели сказать «здравствуйте!»,

Слово директору

«ЛИЦЕЙ - ЭТО...»

гавань убежище
путевка
ИНСТИТУТ точка
волшебный
временный
полустанок
тихая
надежное
сон
отсчёта
1998г.



2013 год. Вечер встречи выпускников

«ЛИЦЕЙ - ЭТО...»

прочные достойное
крепкая знания активное
защита дружба образование
лицейская атмосфера
надежная
общение
2023г.

а уже на пороге «до свидания!» Ресурс остается. Очень бы хотелось, чтобы как можно дольше им могли пользоваться дети, так и возник восьмой класс. А количество обучающихся в классе зависит от размеров аудитории, теперь у нас класс-комплект.

- Двадцать лет назад «проблемным полем лицея» называли спортивную жизнь лицея, условия проживания, недостаток свободного времени. Какие из этих проблем удалось решить?

- Спортивная жизнь в лицее прекрасная. У нас есть возможность для реализации любых спортивных мероприятий, если не хватает нашей территории, то можно заключить договоры.

Что касается условий проживания, здесь без комментариев. Те условия, в которых живут нынешние лицеисты, их предшественникам и не снились.

Цейтнот будет всегда. Одна из несформированных у подростков компетенций – это тайминг, менеджмент своего времени.

- Во всех школах края наблюдается «текучка кадров», нехватка педагогов. Как решает лицей эту проблему?

Я не могу сказать, что у нас не бывает кадровых сложностей. Однако костяк – это педагоги-стажисты, более 10-15 лет работающие в лицее. Учительский штат чаще всего пополняется нашими выпускниками. Мы понимаем, что в центре всех процессов лицея должен стоять ребенок, и это должно быть читаемо в глазах взрослого, который собирается работать в лицее. Мы ищем тех, кто любит детей, - это главное. Второе - профессионализм. В идеале – всё вместе.

- Первый директор лицея В.С. Былков, в 1999 году «поделил»

процесс образования на века: каменный (детский сад), бронзовый (начальная школа), железный (5-9 классы), серебряный (10-11 классы), золотой (студенчество)). Могли бы Вы классифицировать этот процесс с опорой на сегодняшний день?

- Интерпретировать процесс образования человека можно по-разному, но суть одна – это путь от простого к сложному. Нельзя, чтобы «золотым веком» все заканчивалось. Нужно придумать что-то новое. Как только заканчиваешь учиться, начинается обратный процесс.

- Поделитесь грандиозными проектами, которые лицей планирует реализовать?

- Планы есть, но «счастье любит тишину». Об этом поговорим в другой раз. Уверена, надо мечтать. Мечта есть!

**Софья Будянская,
11 английский класс**

«Надо уметь мечтать! Нужно делать все, чтобы идти к этой мечте. Когда достиг, нужно обязательно искать новую. Мечта должна быть правильной и светлая.

...Нужно всегда помнить, что в мире есть место, куда ты можешь вернуться, где с тобой разделят радость побед, успехи, но при этом и разделят горечи временных поражений».

С.А. Романенко

**С.А. Романенко, директор
АКПЛ с 2018 года**

БЛИЦ - ОПРОС

**В.С. Былков, директор
АКПЛ 1991 - 2018 гг.**

- 1) Что для Вас лицей?
- Жизнь.
- 2) Кредо коллектива АКПЛ в 2023 году.
- Нет ребенка – нет тебя.
- 3) Новые лицейские традиции.
- Подарок от директора на празднике «Традиции лицея» - самая новая. Ничего глобального. Тем мы и ценны, что мы стабильны.

- 1) Что для Вас лицей?
- Одно из главнейших, что мне удалось сделать в жизни!
- 2) Кредо коллектива АКПЛ в те годы, когда вы были директором?
- Если коротко: ВЫЖИВАНИЕ!
- 3) Существует ли самая важная лицейская традиция?
- Да! Быть ЧЕЛОВЕКОМ! Стать достойным Гражданином России!

Интервью с первым директором лицея В.С. Былковым читайте в следующем выпуске газеты

Педагоги и их наставники

Как я стала педагогом

Наставник – носитель культуры, который по ценностным характеристикам играет большую роль в жизни другого человека. 2023 год в России объявлен Годом Педагога и Наставника. За комментариями обратимся к выпускнице АКПЛ Татьяне Ивановне Савенко (Рева).

Татьяна Рева закончила гуманитарный класс лицея 30 лет назад. Сейчас работает воспитателем, руководителем методического объединения в «Барнаульском центре помощи детям, оставшимся без попечения родителей, № 3».

УЧИТЕЛЬ СО СТАЖЕМ

После четырнадцати лет работы в образовании Т.И. Савенко понимает, что учитель должен работать не просто с каким-то теоретическим материалом, который он выучил. «Учитель – это носитель культуры. Чтобы ребенок ему поверил, нужно не просто говорить, ведь он учится не «по морали», а по нравственности. Учитель – своего рода эталон, по нему сверяют ценности окружающего мира».

Татьяна Ивановна убеждена, что учитель постоянно работает над собой. «Ему необходимо заниматься своим нравственным обликом даже больше, чем ка-

ким-то материалом, который можно найти в интернете. Вот эта воспитывающая роль – она самая главная. А еще – стрессоустойчивость!»

НЕ ПЛАНИРОВАЛА СТАТЬ УЧИТЕЛЕМ

«В детстве мне очень нравилось играть в школу, папа сделал доску, я на ней что-то писала, ученики – виртуальные. Моя учительница Светлана Васильевна как-то принесла объявление и сказала: «Таня, набор ведется в лицей, я думаю, тебя это заинтересует». Мне понравилась идея, я попросила у родителей денег на проезд и поехала в Барнаул, но ничего им не сказала, так как думала, что не поступлю.

У нас было собеседование. Подходили к каждому учителю и делали задания. Нас было не меньше двадцати человек. Тогда я была очень стеснительная, робкая. Все с родителями, а я одна. В конце дня нам сказали, кто поступил. Я очень радостная и счастливая приехала, рассказала семье».

НАСТАВНИКИ

Светлана Васильевна подарила Татьяне «путевку в жизнь через лицей». У них дружба идет длиною во всю жизнь. «С.В. Кудинова начала преподавать историю в нашей школе (в селе Троицком) как начинающий учитель. Очень хорошо меня знала и всегда могла подсказать что-то. Думаю – это и есть наставничество. Сейчас эти отношения уже дружеские.

ЛИЦЕЙСКИЕ УЧИТЕЛЯ

«Я думаю, что в каждом классе у лицеистов были свои люби-



Т. И. Савенко с воспитанницей

мые учителя. У меня несколько было любимых педагогов. Моя любимейшая Галина Павловна Луппова – учитель русского языка. И вторая учительница, которая для меня прямо светило литературы (!), – это Виктория Васильевна Дубровская. Запомнились ее фразочки: «мухи отдельно, котлеты отдельно». Говорила «на языке родных осин». Но то, что она рассказывала, и то, как она учила относиться к анализу любого произведения, – этим живу и пользуюсь всю жизнь. Ей низкий поклон и огромная благодарность. Как она научила работать со словом! Она научила искать смысл там, где ты даже не думаешь, что он есть. Виктория Васильевна творит чудеса! Теперь я понимаю, что равняюсь на моих любимых педагогов всю жизнь, следуя их наставлениям».

Директор детского дома Н.И. Попова говорит о Т.И. Савенко: «Татьяна Ивановна, безусловно, является наставником для наших педагогов».

*Сергей Лычагин,
10 исторический класс*



Татьяна Савенко с сыном Ильёй, выпускником класса информатики АКПЛ 2015 года

Лицейские истории

История любви — история лицея

Денис и Алена Никулины, выпускники АКПЛ 2003 года, отметили фарфоровую свадьбу. История любви физика и филолога вошла в историю лицея. Как сохранить юношескую любовь во взрослой жизни, как оставаться верным любимому лицу? Об этом наш материал.

История Дениса и Алены началась в 2002 году, когда они учились в 11 классе АКПЛ. Тогда традиционно осенью делегация лицеистов поехала на представление в Новосибирский театр оперы и балета. В числе тех ребят оказались и наши герои. По воспоминаниям Алены, за несколько минут до отъезда кто-то из сопровождающих позвал рядом стоящую компанию парней-физиков, в которой был и Денис, поехать в Новосибирск, на что ребята, не раздумывая, согласились.

Поездка однодневная, поэтому был плотный график. Сначала было запланировано посетить музей Рериха. «Там, когда я стояла у какой-то картины, - вспоминает Алена, - Денис, незнакомый тогда мне мальчик, подошёл ко мне и стал рассказывать что-то про эту картину. Как он мне понравился, я сама не знаю, у него еще и синяк был под глазом! Но меня тогда очень зацепили его «умные рассуждения». Позже я узнала, что он читает Шекспира в оригинале и пишет стихи, отчего он мне стал нра-

виться ещё больше. Так завязалось наше общение.

После прогулки по зоопарку мы поехали в театр. Стали покупать билеты, а мест нет: аншлаги. Нам продали самые дешёвые билеты, и мы сидели рядом на ступеньках. Теперь мы иногда ездим в Новосибирск и вспоминаем нашу первую встречу».

Окончив АКПЛ, Денис и Алена поступили в Барнаульский педагогический университет, но на разные факультеты, учились в разных корпусах, однако не упускали случая побыть вдвоём. Денис говорит, что именно тогда в их отношениях стало «всё серьёзно». Свадьбу сыграли на пятом курсе университета. Алена вспоминает: «Нам нужно было время, чтобы ужиться. Раньше у нас были несколько разные вкусы, например, в еде. Кроме того, Денису было сложно привыкнуть к моей огромной семье». «Самое главное различие у нас в том, что ты сова, а я жаворонок, - замечает Денис, - но мы научились уживаться».

Алена и Денис вместе уже 21 год, у них двое детей, сын Мак-



Лицейсты Денис Никулин и Алена Блинова в день знакомства

сим и дочь Ксения. Максим учится в 8 классе АКПЛ. Алена говорит, что сразу решила, что их дети будут учиться в лицее, потому что для их семьи это «островок добра и мира». «У нас с Максимом было условие, что мы придем, он сдаст экзамены, и если ему понравится в лицее, то будет здесь учиться. Мы очень волновались. Выйдя с экзаменов, он сказал, что хочет и будет здесь учиться. Так оно и случилось. Будем надеяться, что дочка тоже придет в лицей», - рассказывает Денис.

По словам супругов, одни из самых тёплых и прочных воспоминаний в их жизни связаны с лицеем. Так, например, Алена очень хорошо запомнила уроки литературы с В.В. Дубровской и своё злосчастное сочинение по «Обломову», про которое она говорит теперь с умилением.

Нынешним ученикам выпускники 2003 года передают такие слова: «Дружите, общайтесь! Лицейский период может быть лишь раз в жизни!»

Макар Меркурьев,
10 филологический класс



Дружная семья Никулиных

Благородная профессия

Холодный ум и доброе сердце

Спасение человеческой жизни – очень ответственная работа, требующая терпения, закалки, но в то же время неиссякаемого желания помогать людям и большой любви к своему делу. Рассказал о своём взгляде на профессию выпускник педагогического класса 2013 г. Евгений Лойченко, врач реаниматолог-анестезиолог больницы скорой медицинской помощи № 2 г. Барнаула

На входе в реанимационное отделение строгое правило: обязательно нужно надеть бахилы, маску и халат - прежде всего для собственной безопасности. Мы застали Евгения в ординаторской за заполнением документов

Рабочий день врача-реаниматолога начинается рано, в 7:30 утра. На основе рапорта о состоянии больных за прошедшие сутки и анализов создаются листы назначений на текущий день. Утром выполняется вся работа с документами: ведение дневников, историй болезни, заполнение данных о переводе и поступлении больных в отделение. Но это самая предсказуемая часть работы реаниматолога. В любую минуту может произойти экстренное поступление больного или резкое ухудшение состояния находящегося в палате человека. Предугадать, как пройдет рабочий день, в этой профессии невозможно.

Начало профессионального пути Евгения пришлось на время распространения COVID-19. Ра-

бота в «ковидном» госпитале продолжалась полгода и была очень сложной как физически, так и эмоционально: времени привыкнуть к большой нагрузке в таких условиях не было, а болезнь протекала без осложнений

далеко не у всех пациентов. Но с этим испытанием молодой врач успешно справился:

«Спасало то, что работа любимая, поэтому ты всегда идёшь в нормальном

настроении и с желанием трудиться. За время ковида мы, конечно, много насмотрелись, но работать в обычной жизни после этого гораздо легче».

Врач-реаниматолог, по мнению Евгения, в первую очередь должен обладать спокойствием, умением принимать решения с «холодной» головой. Излишняя эмоциональность в этой профессии может навредить. Ведь ча-

сто жизнь человека, попавшего в отделение реанимации, зависит от одной секунды, и ни одно решение не терпит промедления. Необходима любовь к своей профессии и к людям.

По окончании беседы Евгений

«Для меня медицина – это возможность реализовать себя в помощи другим людям. Мне всегда было интересно изучать строение человека и процессы, которые происходят внутри его тела. Зная все тонкости человеческого здоровья, я могу оказывать помощь в его поддержании».

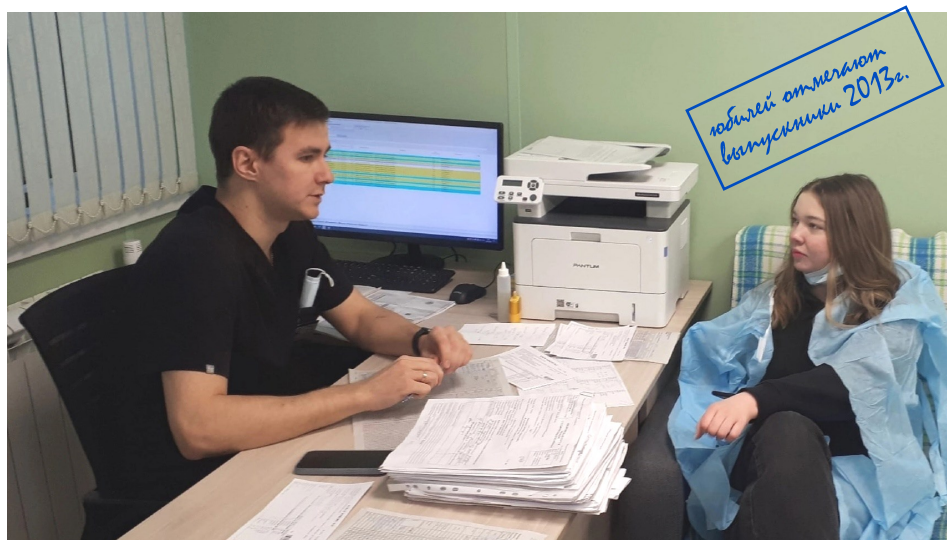
Е. Лойченко

провёл экскурсию по отделению реанимации. Не так давно отремонтированное, оно оснащено всем необходимым для восстановления жизненных функций организма человека. Захо-

дить в палаты посторонним запрещено, но, стоя на входе, все равно можно увидеть, что все пациенты подключены к аппаратам, которые отображают их показатели здоровья: давление, частоту дыхания, сердечный ритм. Некоторые находятся на искусственной вентиляции лёгких. Человеку, который не связан с медициной, непривычно и поначалу тревожно видеть людей в бессознательном состоянии. Но Евгений, хорошо знающий и любящий свою работу, спокойно рассказывает о своих больных и наблюдает за работой медсестер в палате.

Жизни многих барнаульцев спасены в том числе благодаря человеку, который предан своему делу и сочетает в себе, кажется, два несопоставимых, но очень важных для врача качества – холодный ум и доброе сердце.

**Елизавета Линд,
11 филологический класс**



Евгений Лойченко на рабочем месте. Фото: Ф. Гамзалиев

Благородная профессия

Спасительница детских праздников

«Это наследственное - быть творческой личностью», - так считает выпускница краевого центра дистанционного образования 2013 года Олеся Юшкова (Смолянинова). С детства Олеся наблюдала за мамой, вяжущей или шьющей, сама пробовала заниматься бисероплетением, в 10 лет уже училась готовить. Поэтому выбрала профессию учителя начальных классов.

Наставники были в ее жизни всегда: мама, бабушка, учительница начальных классов Н.Н. Ведерникова, преподаватель литературы в университете О.И. Плешкова. «Ученик ценит в учителе не только профессионализм, но и добрую душу».

Закончив университет, Олеся вернулась в лицей и работала по профессии два года, потом ушла в декретный отпуск. И неожиданно для себя стала «спасительницей детских празд-

ников». Она изготавливает натуральный зефир, единственная сейчас в Барнауле делает торты из зефира. Следит за чистотой состава, ведь своего малыша «не хочет травить добавками и прочей химией». «Непереносимость глютена, сахарный диабет, аллергия - это ведь практически про каждого маленького ребенка. Морально тяжело, когда дети приходят в гости со своими контейнерами, хочется, чтобы был общий стол». Ломая невидимую стену «разных столов», делая мероприятие веселее, Олеся занимается не бизнесом, а помощью людям.

Продукция пользуется спросом, но расширять клиентскую базу зефирмейкер не планирует, а развивает дело как хобби. В самом начале ее кондитерского пути все получалось не гладко: ингредиенты были не те, техника ломалась, но Олеся стала луч-



юбилей отмечают
выпускники 2013г.

шей среди зефирмейкеров нашего города с помощью поддержки своей семьи, благодаря большому труду и любви к делу. «В детстве с маминой помощью торт пекла, или я видела, как печет бабушка. Выпечка меня всегда интересовала, к ней особое отношение», - вспоминает Олеся.

Дарья Емельянова,
10 класс физики
и информатики

Обучение в лицее - хорошая опора для будущего

Своими успехами делится один из ярких выпускников 2018 года Владимир Скирдин. Обучаясь в историко-туристическом классе, он был старостой, театралом, журналистом, играл в волейбол... Сейчас он заканчивает международный институт экономики, менеджмента и информационных систем АлтГУ.



юбилей отмечают
выпускники 2018г.

- Владимир, дайте определение, что такое успех?

- Для меня успех - это найти такую работу или иметь такое дело, которым ты горишь и которым ты готов заниматься изо дня в день. А также успех - это иметь свою семью, которая будет твоей опорой.

- Какого человека можно назвать успешным? Считаете ли вы себя таковым?

- Это человек, который нашел работу, открыл свое дело, которое ему по душе, имеет надежную и любящую семью. На данный момент о моем успехе говорить пока рано, так как я только в начале жизни. Если судить по учебе и по процессу моего познания мира, то могу назвать себя вполне успешным.

- Почему на вашей аватарке в социальной сети до сих пор фотография лицейского времени?

- Это напоминание о веселой лицейской жизни. Фотографии позволяют не забыть, как замечательно было в лицее. Они греют душу.

- Ваше самое яркое воспоминание?

- Участие в спектакле «Сильное средство», поставленном Н.В. Ключевой, стало для меня эмоциональным событием.

- Каких правил в своей жизни вы придерживаетесь?

Никогда не опаздывать, больше слушать, чем говорить, стараться сделать все в установленные сроки.

Анастасия Исакова,
10 филологический класс

Постскриптум

Прямая речь воспитателя

Мельникова Ирина Андреевна, воспитатель и бессменный классный руководитель филологических классов, отдала лицей более двадцати лет. Многие знают ее и как руководителя «Клуба любителей театра». Истории педагога о работе в лицее - это истории длиною в жизнь.

НАЧАЛО

Я попала в лицей благодаря случаю. Искали педагога на замену: коллега ушла на длительный больничный. В это время я встретила Л.М. Глушкову, воспитателя лицея, мы знакомы с ней с детства. С тех пор я здесь.

В августе 2002 года я взяла классное руководство в филологических классах - ни одно поколение вышло из-под моего крыла. Преемственность поколений - традиция лицея. С 2010 года я начала работать в КЦДО учителем начальных классов.

«Клуб любителей театра» возник почти с самого основания лицея. Его руководителем была Р.А. Зуева. Мы были с ней дружны, поэтому перед уходом на пенсию она торжественно передала бразды правления мне.

ЯРКИЕ КРАСКИ

Когда я только пришла в лицей, хореографом работал А.М. Аксеновский, при нем мы ставили серьезные, даже профессиональные танцевальные номера, с поддержками и сложными элементами. Больше всего мне запомнилась кадриль - энергичные движения, яркие костюмы.

НЕ ПРОСТО ПЕДАГОГИ

У нас бывает рабочий день с полвосьмого утра до десяти вечера. Наша главная задача - контроль за режимом дня и здоровьем детей. Иногда мы мамы, иногда мы бабушки, иногда мы «злые тетки». Но это не отменяет нашу любовь к вам.

ЛИЦЕЙ ДЛЯ МЕНЯ

Как мы видим то, что даже сами дети в себе не видят? Работа воспитателя - чувствовать ду-



шу ребенка и найти к нему подход. Поэтому лицей для меня - это душа. Без души здесь ничего не работает. Все относится друг к другу с добрым сердцем. Такое отношение к людям становится образом жизни, я не могу по-другому. Здесь остаются только такие люди.

Дарья Балдина,
10 английский класс

Дай почитать!

Предлагаем вам познакомиться с произведением, в котором любовь полностью изменила жизнь героя. Мартин Иден, обычный моряк, с первого взгляда влюбляется в девушку из высшего общества. Понимая, что между ними слишком большая пропасть, он решает измениться.

Мне очень понравилось, как описаны чувства Мартина к его возлюбленной. Каждый раз при

встрече он тщательно выбирает выражения, чтобы не задеть нежную девушку, старается блистать своими знаниями из очередной книги. Эта любовь помогла ему найти себя в писательстве и многое осознать.

Плавный развивающийся, но интересный сюжет захватывает с первой страницы!

Мария Вакаева,
11 филологический класс

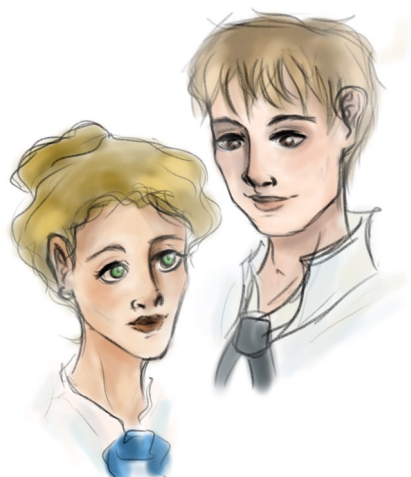


Иллюстрация А. Порядневой
к роману Дж. Лондона «Мартин Иден»



Выпускающий редактор: Денисенко Юлия. **Обложка, промо-ролик:** Торконяк Михаил.

Над выпуском работали: Аллянова Мария, Балдина Дарья, Будянская Софья, Емельянова Дарья, Зубкова Лада, Исакова Анастасия, Линд Елизавета, Лычагин Сергей, Меркурьев Макар

Руководители пресс-центра: Еременко Светлана Викторовна, Торконяк Татьяна Васильевна

17 февраля 2023 года

Друг – это прежде всего тот, кто не берется судить.

(Антуан де Сент-Экзюпери)